

**SO
BRAL**
C I D A D E

**SO
LAR**

Compromisso com a
Política Cultural



SO BRAL CIDADE

SO LAR

Apresentação

Compromisso com a
Política Cultural

Neste período, em que assumimos a honrosa tarefa de gerir a Secretaria da Cultura e do Turismo, muitos desafios foram superados e novas ideias e projetos foram postos em prática, fortalecendo ainda mais a pluralidade e a criatividade cultural existente em nosso município, valorizando e apoiando as iniciativas culturais da comunidade, reconhecendo o protagonismo dos cidadãos e cidadãs que produzem cultura e favorecendo a democratização do acesso à cultura às crianças, jovens, famílias e comunidades. Foram várias as vias de promoção e difusão das diversas formas de expressão: espetáculos de teatro, dança e música, lançamentos de livros, mostras de artes visuais, atividades ligadas aos acervos, projeções de cinema e vídeo, oficinas, debates e palestras.

Sobral é cidade tombada pelo IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional) e sua arquitetura, sua história, suas tradições, suas doces lembranças, enfim, a identidade do povo sobralense tem endereço na Casa que pertenceu ao Capitão-Mor José de Xerez Furna Uchoa, localizada no Núcleo Histórico da Sé, como memória de uma época, viva no presente e com olhos no futuro, desenvolvendo atividades voltadas à discussão e valorização do patrimônio cultural sobralense. Caminhar por este primeiro núcleo habitacional do período de colonização

é exercer uma importante atividade cultural cheia de descobertas e relações.

E Sobral tem cultura o ano inteiro, começando logo nos primeiros dias do mês de janeiro com a chegada dos Bois e Reisados. Este folgado toma as ruas da cidade com suas danças e cantorias.

Em fevereiro, a alegria e a irreverência ocupam o centro da cidade com o tradicional Bloco dos Sujos, que há décadas arrasta uma multidão no sábado magro. Prossegue o Carnaval com o Desfile das Escolas de Samba quando as comunidades levam para a avenida o trabalho de um ano inteiro. Este trabalho aparece em forma de carros alegóricos, fantasias e adereços apresentados ao ritmo das baterias e na cadência do samba.

Na Semana Santa grupos encenam a Paixão de Cristo, e os ritos litúrgicos são acompanhados pela população num belo espetáculo de religiosidade e fé, marca fundante da própria história da cidade de Sobral, que nasceu entre a cruz, em forma de oragos, capelas e igrejas, e a pega de bois pelo sertão.

Em março comemora-se o Dia Mundial do Teatro e Sobral não fica de fora. Esquetes, espetáculos de dança, shows e arte circense inundam nossa cidade de alegria, diversão e cultura.

Em junho é a vez das quadrilhas juninas se apresentarem num grande festival, embaladas pelos forrós pé-de-serra.

Em julho a cidade fica em festa. Sobral comemora seu aniversário com um calendário repleto de manifestações culturais. Entre tantas atividades vale a pena registrar aquelas realizadas junto a Casa do Capitão-Mor, o mais importante centro de referência cultural e documental da cidade, que realiza entre outros projetos, oficinas chamadas Doces Lembranças, em que a população interessada aprende a fazer doces tradicionais como Farfes e Bulins. Desse modo, a história de Sobral ganha cheiro e sabor.

Setembro é o mês em que os artistas e músicos nos encantam e perpetuam nossa cultura nas comemorações do aniversário do centenário Theatro São João e da Escola de Música Maestro José Wilson Brasil.

Em outubro nossas homenagens são para as crianças. Contação de história, apresentações artísticas e musicais, esculturas em balão, pinturas de rosto, algodão-doce, pipoca, é quando as praças da cidade se enchem de alegria e sorrisos com a contagiante efervescência da presença infantil.

Dezembro é mês de Natal e Natal nos remete à magia de sonhar. Sobral inicia o período natalino com a chegada do Papai Noel para habitar na sua residência sobralense, situada na Praça do Theatro São João, que permanece durante todo o mês de dezembro de portas abertas para receber a todos com a magia e a beleza que esta data nos remete.

E ao longo desta gestão a política pública cultural do nosso município foi construída e fortalecida numa sólida e firme parceria com a sociedade civil. E foi de mãos dadas e com esta bem sucedida contribuição de todos e troca de expertises, que demos um importante passo para a implantação do Sistema Municipal de Cultura, mecanismo articulador, no âmbito municipal, das políticas públicas de cultura, aprovado pela Câmara

Municipal e sancionado pelo Prefeito Veveu Arruda em junho de 2015.

Reconhecemos também e enalteçemos a participação intensiva de todos os membros do Conselho de Política Cultural de Sobral-CMPCS, formado por instituições governamentais e representações da sociedade civil que desde 2013 vem opinando e sugerindo ações na programação e execução das atividades culturais da cidade e no funcionamento do Colegiado.

Esta edição do “Sobral Cidade Solar” marca o período em que as atividades na área cultural se intensificaram alcançando, entre outros objetivos, a ampliação do acesso aos bens e serviços culturais, o fortalecimento da gestão participativa na cultura e a permanente política de valorização do patrimônio histórico.

Sobral, outubro de 2016

Eliane Maria Ribeiro Alves Leite
Secretária da Cultura e do Turismo

Sobral

Cidade Solar

Compromisso com a Política Cultural

A Construção Compartilhada da Cultura de Sobral

Esta publicação, em 2010, apresentou como lema “Caminhos da Política Cultural” e como tema “Pilares do Modelo de Desenvolvimento Cultural de Sobral”. Este modelo foi criado para delinear, especificar e apresentar os objetivos da Secult, mas especialmente, para “estabelecer as bases do Instituto ECOA, matriz geradora de recursos e parcerias”.

Em 2016, o lema é “Compromisso com a Política Cultural” e o tema “A Construção Compartilhada da Cultura de Sobral”. Nada mais natural que seja uma atualização da versão primeira. Na verdade, demonstra a concretização de propostas anteriores e aponta avanços significativos da cultura nos últimos seis anos.

As mudanças verificadas neste período revelam a seriedade e a crença nas convicções, e a vontade de uma gestão empreendedora que acredita no compromisso de fazer, mostrar e partilhar resultados.

Na área cultural, essas crenças e convicções são direcionadas para a implantação, gestão e controle do Sistema Municipal de Cultura, compromisso maior focado numa visão desafiadora de futuro que resulte em mudanças com a participação da sociedade civil.

Recrutar, planejar e executar estrategicamente atividades que se manifestem como legítimas e representativas da cultura popular é tarefa que a Secretaria da Cultura e do Turismo-Secult se propõe. É um trabalho conjunto e de múltiplos caminhos, com segmentos culturais apresentando diferentes olhares.



Para aprimorar essa discussão com os segmentos artísticos sobralenses, foi realizada em julho de 2013 no Theatro São João, a IV Conferência Municipal de Cultura, como instrumento de consulta e participação democrática para deliberação de propostas de diretrizes para a política pública de cultura, tendo como tema “Uma Política de Estado para a Cultura: Desafios do Sistema Nacional de Cultura”.

Por sua natureza, a Conferência se constituiu num excelente espaço de exercício democrático e mobilização social em torno da cultura e suas questões sociais, além de legitimar no processo de gestão um meio para a participação efetiva da sociedade nas políticas aplicadas à cultura.

Com um cronograma diversificado de atividades culturais e debates, o encontro permitiu discussões que vão orientar as políticas públicas municipais de cultura.

Essa Conferência também indicou e atualizou as entidades governamentais e da sociedade civil para que pudessem escolher os seus representantes para a nova e atual composição do Conselho Municipal de Política Cultural de Sobral, confirmados pelo gestor municipal, através do Decreto nº 1537 de 13 de setembro de 2013.

Desde a criação do Conselho Municipal de Cultura, nos idos de 1997 e a instituição do Programa Municipal de Financiamento à Cultura, denominado Projeto Cultural Escritor Domingos Olímpio, o Município de Sobral não tinha ainda vivenciado

uma experiência tão concreta como a que se apresenta atualmente permitindo a implementação do Sistema Municipal de Cultura.

Ao longo de 2013 e 2014 as discussões prosseguiram com o objetivo de alterar e atualizar a legislação cultural e regulamentar o Fundo e o Sistema Municipais de Cultura. Também foi criado um grupo de trabalho para revisão da legislação cultural.

Nesse contexto, a Secult encontrou sua MISSÃO como sendo “prioritariamente, definir, programar e desenvolver políticas públicas voltadas para a preservação do patrimônio histórico-cultural, no estímulo à produção artística e na garantia de acesso aos bens culturais para a população do Município de Sobral em toda a sua diversidade”.



Margem Esquerda do Rio Acaraú.

O setor cultural inicia 2015 com boas notícias: a aprovação do Regimento Interno do Conselho Municipal de Política Cultural de Sobral e a reafirmação da Secult como parceira de artistas e produtores culturais locais. Hoje, o Conselho Municipal de Política Cultural de Sobral é uma realidade, com atividades permanentes e encontros regulares.

Na área cultural avanços significativos foram verificados. As conversações para implantação do Sistema Municipal de Cultura, constituído pelo Conselho Municipal de Política Cultural, Plano Municipal de Cultura e Fundo Municipal de Cultura, estão adiantadas e acontecem em clima de cooperação e responsabilidade.

Inovações

Mas, não param por aí as inovações introduzidas em Sobral no período. Encontra-se em execução a obra de internalização da rede aérea elétrica, telefônica e lógica (rede de computadores) de todo o centro histórico. A intervenção é inédita no Ceará e tornará

mais visível a beleza da arquitetura histórica de Sobral.

A iniciativa beneficiará uma área pública de 27 hectares tombados pelo Patrimônio Histórico Nacional abrangendo 35 ruas que abrigam prédios que contam a história da região, como igrejas, casarões, praças e museus.

O projeto faz parte do Programa Monumenta - Cidades Históricas, desenvolvido pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), em parceria com o Governo do Ceará e Prefeitura de Sobral.

A sinalização turística da cidade, em execução, facilitará os percursos de turismo na cidade, contribuindo também, para a visibilidade e valorização dos atrativos, com placas informativas, direcionando e auxiliando o turista aos destinos pretendidos e facilitando sua estadia em nossa cidade.

A sinalização turística integrará a paisagem da cidade às demais sinalizações viárias, incorporando novos atrativos nas rotas de turismo através de sinalização criando um sistema de sinalização turística de acordo com o Guia Brasileiro de Sinalização Turística – GBST.

A validar o acerto da iniciativa, o turismo adquire cada vez mais importância no cenário econômico mundial. Dentre as suas segmentações, o turismo de eventos se destaca por mobilizar toda a cadeia produtiva (meios de hospedagens, agências de viagens, restaurantes, etc.), reduzir a sazonalidade (já que ocorre, principalmente, na baixa estação) e incentivar a elevação da média de gastos por turista.

Com uma localização estratégica, distante cerca de 100 km dos principais destinos turísticos do Ceará (Serras da Ibiapaba e Meruoca, Praias de Camocim e Jericoacoara), Sobral tem no turismo cultural seu primeiro atrativo, já que a cidade dispõe de rico acervo histórico-cultural ofertado pelos Museus Dom José, MADI, do Eclipse, Planetário e Observatório Henrique Morize, Casa do Capitão-Mor e pelo Theatro São João, pelas inúmeras igrejas, pelos sobrados e casarios da sua área central (tombado, em 1999, pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN), pelos seus festivais, danças artísticas locais, especialidades gastronômicas, etc.

O turismo de eventos/negócios também se mostra bastante promissor aos sobralenses, pois já vislumbra grande potencial no setor gerando muitos negócios e oportunidades e atraindo a cada ano mais turistas para a cidade.

Outra novidade recentemente implantada em Sobral é a Plataforma Digital - Mapas Culturais, ferramenta que permite divulgar informações sobre agentes culturais, artistas, atividades e locais relacionados à cultura no município, organizar demandas junto à gestão municipal e difundir produtos e atividades.

O objetivo da Plataforma é reunir informações sobre as atividades culturais que acontecem no Município de Sobral, de forma a poder disponibilizá-las aos cidadãos em tempo real e usá-las para a elaboração de políticas públicas.





Conjunto de casas *art nouveau* na Praça Samuel Ponte, construídas na década de 1920.

No processo de construção compartilhada da cultura sobralense ganha relevo a atuação do Instituto ECOA no gerenciamento dos diversos equipamentos culturais do Município, responsáveis pelo fomento na sociedade da formação, da capacitação, da produção e da pesquisa nas áreas de arte e cultura. Ofertando produtos e serviços culturais para os vários segmentos sociais, e, principalmente, fortalecendo as dimensões da inovação, criatividade, diversidade, pluralidade, memória e reflexão, com democracia, gestão compartilhada, e se preocupando em difundir os resultados obtidos.

O Instituto ECOA é a instituição responsável pela gestão do processo de democratização do acesso aos bens artísticos e culturais promovido pela Secretaria da Cultura e do Turismo, através da capacitação das pessoas, produzindo lugares de criação, inovação, memória e reflexão, de modo a ensejar desdobramentos na melhoria da qualidade de vida da população, no âmbito do desenvolvimento humano, sociocultural e tecnológico da região.

São conquistas valiosas para uma gestão que assumiu compromisso com a história e pretende a cidade como espaço de produção, intervenção, garantia de direitos e acesso a bens culturais.

Das Competências da Secult

De acordo com a Lei número 1196 de 07 de fevereiro de 2013, compete à Secretaria da Cultura e do Turismo o implemento de uma política municipal de incentivo à cultura e ao turismo, cabendo-lhe ainda:

- a) Planejar, coordenar, supervisionar e executar programas de desenvolvimento da cultura e do turismo;
- b) Estimular e articular as iniciativas públicas e privadas de incentivo às atividades da cultura e do turismo;
- c) Apoiar as manifestações artísticas, culturais e históricas dos munícipes;
- d) Desenvolver políticas voltadas para o patrimônio histórico-cultural do Município, tanto no que se refere aos bens culturais materiais como também aos bens culturais imateriais.



Equipamentos da
Secretaria da Cultura
e do Turismo



Escola de Música Maestro José Wilson Brasil



Apresentação da Banda Maestro José Pedro de Alcântara da Escola de Música Maestro José Wilson Brasil

Escola de Música Maestro José Wilson Brasil

Prédio do final do século XIX pertenceu a Francisco Juvêncio de Andrade, cirurgião-dentista, que nasceu em Santana do Acaraú a 25 de março de 1881. Após ser adquirido pela Prefeitura sofreu um processo de reforma, recebendo o nome do Cônego José Egberto Rodrigues de Andrade, filho de Fco. Juvencio de Andrade e Ana Rodrigues. Atualmente, o espaço abriga a Escola de Música de Sobral Maestro José Wilson Brasil, homenagem a um dos fundadores da Banda de Música de Sobral, na passagem dos seus 90 anos e grande conhecedor da história do município.

O projeto de implantação de uma Escola de Música em Sobral teve início com a contratação de um quinteto de cordas em 1997, na primeira gestão do prefeito Cid Ferreira Gomes sendo em 2003 criada oficialmente. A Escola dispõe de uma moderna infraestrutura com capacidade para aproximadamente 720 alunos, oferecendo cursos de instrumentos de sopro, guitarra, contrabaixo elétrico e acústico, teclado, percussão, bateria, violão popular, cavaquinho, coral, técnica vocal, violino, viola, violoncelo, editoração de partituras, teoria musical, história da música e musicalização infantil, atendendo prioritariamente aos estudantes da Rede Pública de Ensino.

Grupos musicais formados na Escola: Orquestra Jovem de Sobral, Banda de Música Maestro José Pedro de Alcântara, Coral Vozes de Sobral, e demais grupos formados semestralmente como a Banda Zequinha Freitas, Grupo de Chorinho do Pepe Moreno, Camerata de Violões, Grupo Instrumental Tok Feminino.



 Av. Dom José, 1126, Centro, Sobral, Ceará
CEP: 62010-290
Telefone: (88) 3611.5484
E-mail: escolademusicadesobral@yahoo.com.br





Theatro São João

Construído entre 1875 e 1880 por iniciativa de particulares que formaram a Sociedade Cultural União Sobralense, encabeçada pelo escritor sobralense Domingos Olímpio, é o segundo Teatro mais antigo do Ceará. Em 1983, o Theatro foi tombado pelo Patrimônio Estadual, sendo o primeiro monumento tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), foi completamente reformado entre os anos de 2000 e 2004 através de um levantamento arqueológico feito pelo Laboratório de Arqueologia da Universidade Federal de Pernambuco, e reinaugurado no dia 29 de dezembro de 2004.

Após o resgate histórico de sua arquitetura original, o Theatro, com capacidade para 300 pessoas, recebeu melhorias na sua estrutura com a instalação de modernos equipamentos de iluminação, cenotécnica, sonorização, acústica e um completo sistema de refrigeração e mobiliário.

Em estilo arquitetônico neoclássico, com palco tipo italiano e plateia em formato de ferradura com balcões, o Theatro São João foi construído acompanhando a tendência europeia que foi adotada em vários teatros do Brasil e tornou-se importante referência histórica, cultural e artística do Estado.



 Praça São João, 156 - Centro, Sobral, Ceará
CEP: 62010-291
Telefone: (88) 3611.2430
E-mail: teatrosaojoao@gmail.com



Museu do Eclipse

O Museu do Eclipse foi criado em 1999 pela Prefeitura de Sobral, em comemoração aos 80 anos do Eclipse Solar Total, fenômeno que ajudou a comprovar a Teoria da Relatividade, proposta pelo físico de origem alemã, Albert Einstein, ocorrido na manhã do dia 29 de maio de 1919 em Sobral.

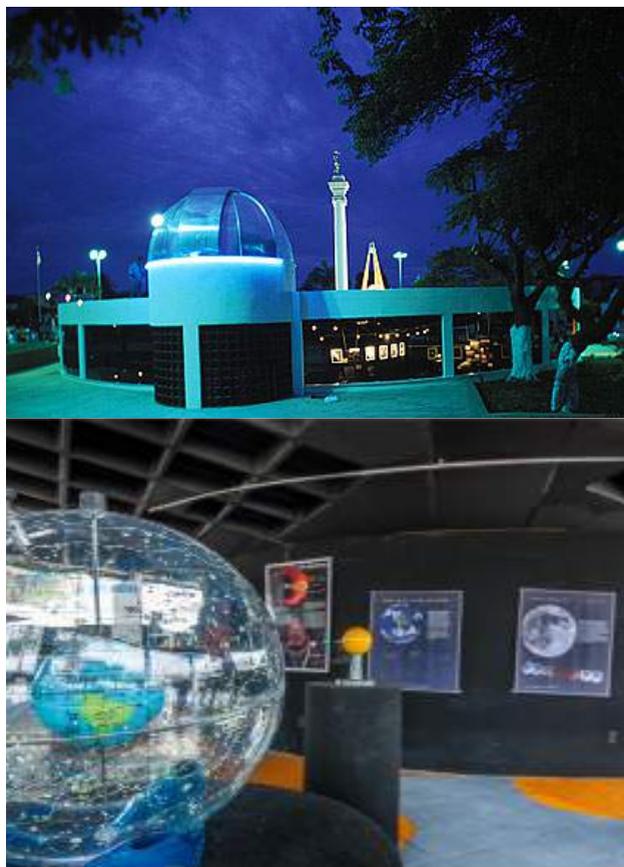
Nele se encontram em exposição permanente, painéis contendo mapas e fotos da cidade de Sobral, na época do Eclipse, dos integrantes das comissões brasileira e estrangeiras que vieram para a observação do eclipse, um dos instrumentos utilizados pelos cientistas, inúmeras fotografias de planetas, estrelas, galáxias, nebulosas e aglomerados obtidas pela NASA.

Simuladores do movimento dos corpos celestes e réplicas do sistema solar traduzem, de modo virtual, um pouco do que sabemos sobre o universo. No Museu do Eclipse o visitante tem a oportunidade de entender a origem dos eclipses, visualizar os movimentos planetários e características dos astros existentes no Universo. Como instrumento único no mundo, que mantém a memória de uma das maiores conquistas do intelecto

humano, é um dos grandes orgulhos de nossa cidade, que tem sua ponta de participação na grande aventura humana para conhecer o universo, com a mensagem para os jovens de que o universo ao nosso redor é algo que pode ser descoberto e entendido e que podemos usar deste conhecimento para melhorar nossa vida. Com uma média de cerca de até 700 visitantes, principalmente de escolas de Sobral e região, esperamos aumentar o alcance desta mensagem.

Associado ao Museu do Eclipse está o Observatório Astronômico Henrique Morize, que homenageia um dos grandes responsáveis pela vinda dos cientistas a Sobral para comprovação da Teoria da Relatividade Geral. Em seu interior encontra-se um telescópio LX 200-Schmidt-Cassegrain 16", o mais potente e avançado das regiões Norte e Nordeste do Brasil, disponível para o público de forma permanente. O visitante tem a oportunidade de observar os astros no céu de Sobral e que fascinaram os antigos e ainda irão fascinar gerações.

Entre as atividades de divulgação científica o Museu do Eclipse conta com palestras, exibição de vídeos e o deslocamento de telescópios de menor porte e operados por bolsistas do Museu para logradouros públicos da sede em Sobral e dos distritos, promovendo outra visão do universo para os cidadãos.



O Museu é hoje um ícone de divulgação histórica e científica da Região Nordeste do Brasil, estando acessível para visitantes de todas as idades e estudantes de todo o país.



📍 Praça Osvaldo Rangel SN (Praça do Patrocínio) Centro,
Sobral, Ceará - CEP: 62010-810
Telefone: (88) 3611.4603
E-mail: museudoeclipse@sobral.ce.gov.br



Lançamento do livro: O Peso da Luz, Einstein no Ceará, de Ana Miranda
(Casa da Cultura, 16.10.2013).

Casa da Cultura

Casarão construído pelo Pe. Francisco Jorge de Sousa, por volta de 1856. Após sua morte, o prédio foi vendido ao Senador Francisco de Paula Pessoa, que por longos anos foi residência das famílias Paula Pessoa/Figueiredo. “Reconstruído em 1897, guardando suas linhas arquitetônicas originais“(GIRÃO 97;51). No ano de 1990 foi demolido parcialmente, sendo embargado através de uma ação popular impetrada na justiça por um grupo de sobralenses, entre os quais o atual prefeito de Sobral, Veveu Arruda que atuou como advogado da causa. Posteriormente, foi desapropriado pelo então governador Ciro Ferreira Gomes. A administração Municipal de Sobral, na gestão do prefeito Cid Ferreira Gomes, articulou um projeto para a Lei Estadual de Incentivo à Cultura que foi aprovado, sendo assim possível restaurar e equipar o referido prédio.

Sobre os escombros do tradicional “Solar dos Figueiredos” a Casa da Cultura de Sobral surge. Inaugurada em 19 de março de 1998, hoje, a Casa abriga a Secretaria da Cultura e do Turismo e dispõe de galerias para exposições de artes, lançamentos de livros, sala de cinevídeo e espaço de convivência.



📍 Av. Dom José, 881, Centro, Sobral,
Ceará - CEP: 62010-290
Telefones: (88) 3611.2712 / 3611.2956
E-mail: cultura_sobral@yahoo.com.br



Lançamento do livro: "A Ferrovia e a Cidade – desafios da modernidade em Sobral (1870-1920)", de Glória Giovana S. Mont'Alverne (Casa da Cultura, 02.06.2016).

Cine Falb Rangel

A Sala de Cinema Falb Rangel foi instalada na Casa da Cultura de Sobral em 1999, funcionando inicialmente com um Projetor de Cinema 35mm marca Century Xenon HX26, equipamento adquirido pela Prefeitura de Sobral, passando a usar datashow a partir de 2003.

O Cine Falb Rangel é um espaço climatizado com capacidade para 70 pessoas, contando com cabine de projeção, sistema de som e tela.

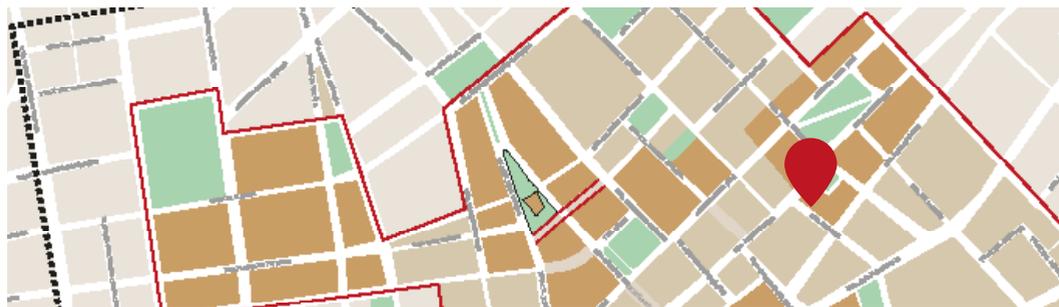
É um equipamento dedicado à exibição de cinema de arte, além do cinema brasileiro, se destinando também a projetar películas que não estão no circuito das salas de cinema pelo Brasil afora.

O espaço pode ser disponibilizado, mediante agendamento, para ações educativas dirigidas a alunos da rede pública de ensino e outros órgãos municipais envolvendo a exibição de audiovisual, documentários e lançamentos de livros, encontros, oficinas e seminários. Todas as exibições são gratuitas.

A Sala é uma homenagem a José Falb Rangel, nascido a 10 de fevereiro de 1905, em Sobral. Formado em engenharia civil construiu belas casas que lhe deram prestígio e ergueu belíssimas obras arquitetônicas como o Arco de Nossa Senhora de Fátima, Praça da Coluna da Hora, Praça São João, e muitas outras que

ainda hoje embelezam o cenário de nossa cidade.

Entre outros empreendimentos, implantou a Rádio Impetator, o meio de comunicação mais importante de Sobral naquela época. Foi o pioneiro do cinema em Sobral, estreando no Cine São José cinema mudo com o filme "O Rei dos Reis". Em 1931, inaugurou o Cine Eldorado, cinema falado, passando em seguida para o Cine São João e mais tarde para o Cine Rangel. Criou o Tabajara Clube e foi também amante das artes, da cultura, da música clássica e do balé, onde desenvolveu o teatro, trazendo à cidade óperas famosas de grandes companhias estrangeiras.



Av. Dom José, 881, Centro, Sobral,
Ceará - CEP: 62010-290
Telefones: (88) 3611.2712 / 3611.2956
E-mail: cultura_sobral@yahoo.com.br



Casa do Capitão-Mor

José de Xerez Furna Uchoa

A Casa do Capitão-Mor está situada no primeiro núcleo habitacional da cidade, local onde outrora esteve a Fazenda Caiçara, da qual se originou Sobral. Em estilo colonial, foi provavelmente construída em 1772, sendo um dos poucos exemplares da arquitetura, dos materiais e das técnicas construtivas do século XVIII. O imóvel pertenceu ao Capitão-Mor José de Xerez Furna Uchoa, um dos mais antigos moradores da Vila Distinta e Real de Sobral, onde foi vereador e Juiz de Órfãos, sendo também responsável pela introdução do cultivo do café no Ceará.

Após consecutivos ciclos de ocupação, a centenária edificação passou por criteriosos trabalhos de prospecção arqueológica que mediarão seu restauro, permitindo que o imóvel resgatasse suas características iniciais, e possibilitando às atuais gerações vivenciar este elo entre passado e presente, memória e história. Desde então, a Casa vem desenvolvendo atividades voltadas à discussão e valorização do patrimônio cultural sobralense, compreendido tanto em seu caráter material, presente nas edificações e monumentos do Centro Histórico, quanto imaterial, representado pelo saber fazer da população e pelas manifestações culturais.



Centro de Referência Cultural e Histórica de Sobral, nela é desenvolvido o Projeto Doces Lembranças que tem como objetivo fortalecer o processo de resgate da memória e cultura sobralenses e uma exposição sobre o Capitão-Mor, ao mesmo tempo, possibilitando a valorização do patrimônio imaterial através da divulgação de doces típicos da cidade de Sobral: o fartes, a queijada e o bulin.

Contemplada com o Prêmio Pontos de Memória 2012 do Instituto Brasileiro de Museus

– IBRAM vinculado ao Ministério da Cultura, a Casa desenvolve o Programa Pontos de Memória que tem como objetivo apoiar ações e iniciativas de reconhecimento e valorização da memória social. Com metodologia participativa e dialógica, os Pontos trabalham a memória de forma viva e dinâmica, como resultado de interações sociais e processos comunicacionais, os quais elegem aspectos do passado de acordo com as identidades e interesses dos componentes do grupo.

Os Pontos de Memória valorizam o protagonismo comunitário e concebem o museu como instrumento de mudança social e desenvolvimento sustentável. Em estágio pleno de desenvolvimento, são capazes de promover a melhoria da qualidade de vida da população e fortalecer as tradições locais e os laços de pertencimento, além de impulsionar o turismo e a economia local, contribuindo positivamente na redução da pobreza e da violência.



📍 Rua Randal Pompeu, 145,
Centro, Sobral, Ceará - CEP: 62010-465
Telefones: (88) 3611.1236 / 3611.6599
E-mail: casadocapitaomor.sobral@gmail.com



Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes

Prof. Francisco Augusto Pontes - ECOA

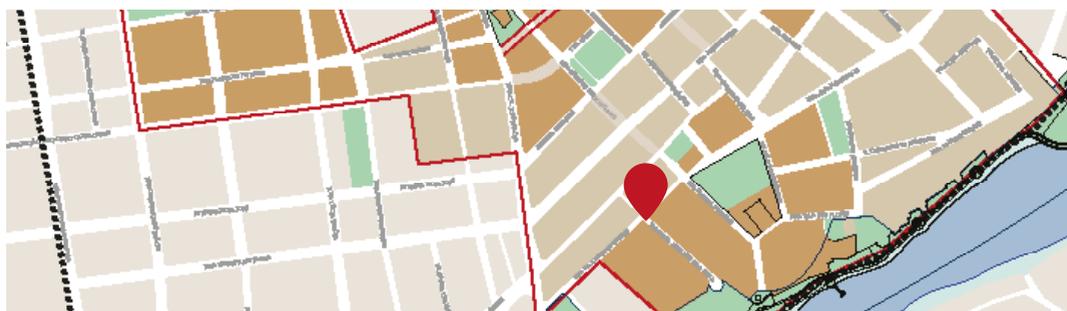
A ECOA é uma Escola cuja função primeira é o desenvolvimento das capacidades cognitivas de seus usuários, através da mediação social da cultura, educação e arte. Este equipamento cultural dispõe de teatro, atelier de artes plásticas, salas de dança e estúdio de música. A sua ação central é possibilitar o acesso à produção cultural universal e, ao mesmo tempo, a difusão da cultura sobralense, com intenção e sentido expressivamente de natureza educativa e formadores, atingindo, indistintamente, a todas as camadas sociais com uma programação pautada pela acessibilidade, abrangência de linguagens e pluralidade de manifestações.

Nesse sentido, além de acolher espetáculos e programas de produtores externos, a ECOA propõe-se a criar condições para desenvolver ações de elaboração e realizações próprias, buscando um envolvimento mais aprofundado nos sistemas educativos, formadores e simbólicos da sociedade.



Gerenciada pelo Instituto ECOA, através de um contrato de gestão com a Prefeitura de Sobral, por intermédio da Secretaria da Cultura e do Turismo, a ECOA busca a consolidação de programas de formação de plateias nas diversas linguagens e na ampliação do acesso da população ao consumo de bens simbólicos e culturais de qualidade, de formação profissionalizante para as artes, ofícios e gestão cultural, além do fortalecimento das cadeias produtivas das artes e da cultura.

A ECOA tem por objeto apoio à pesquisa, inovação, criação, produção, difusão, formação, capacitação, consumo e registro dos bens culturais.



📍 Travessa Adriano Dias de Carvalho, 135,
Centro, Sobral, Ceará CEP: 62010-460
Telefones: (88) 3111.3702 / 3639 / 0257 / 1661
E-mail: ecoasobral@gmail.com

Espaço Cultural de Aracatiáçu

Manoel Mendes Correa



O Espaço Cultural de Aracatiáçu foi inaugurado em 2001, criado para garantir um espaço físico para o desenvolvimento de ações que objetivam estimular, valorizar e desenvolver na criança e no jovem o gosto e o interesse nos domínios básicos do campo da linguagem cultural, principalmente, através do contato com a arte.

Localizado no Distrito de Aracatiáçu, o Espaço Cultural desenvolve ações que merecem destaque, como o resgate do maracatu através da criação do “Maracatu Nação Tremembé”, a realização de oficinas de música, capoeira, artes plásticas, cursos de educação digital para atender, especialmente, os alunos da rede pública, uma sala de cinevídeo, instalação de uma pequena biblioteca, apoio às manifestações culturais como os grupos de bois e reisados e Dança de São Gonçalo que há muito tempo existe nessa região, através do Projeto Vento Forte, Ponto de Cultura do Ministério da Cultura. Muitos desses projetos são realizados através de ações de intersectorialidade, integrando as secretarias em prol da comunidade.



Rua Cel. Miguel Arruda, 422
Centro, Distrito de Aracatiáçu,
Sobral, Ceará - CEP: 62111-000
Telefone: (88) 3615.6044
E-mail: espacoculturaldearacatiacu@outlook.com

Espaço Cultural de Taparuaba

Maria Júlia Teixeira



O Espaço Cultural de Taparuaba busca garantir um espaço físico com ações que desenvolvam na criança e no jovem o interesse pela linguagem cultural oferecendo cursos de música, capoeira, teatro, dança, artesanato, oficinas e exposições de artes plásticas. Desenvolve ações intersetoriais com as secretarias através de projetos como Segundo Tempo, Jornada Ampliada, atividades esportivas e recreativas para a terceira idade e o Projeto Pró-Jovem .

O Espaço Cultural é utilizado também pela comunidade durante atos festivos e religiosos como quadrilhas juninas, apresentações teatrais e reisados.



Av. Nossa Sra. do Carmo, S/N,
Distrito de Taparuaba, Sobral, Ceará
CEP: 62106-000
Telefone: (88) 3613.6484
E-mail: ecmjttaperuaba@gmail.com

Estância Hidromineral Olho D'Água do Pajé

Memorial da Caatinga

Criada através de uma parceria da Prefeitura de Sobral com a EMBRATUR, a Estância Termo-Hidromineral do Olho D'Água do Pajé abrange uma pequena área rural do distrito de Aracatiáçu.

Para melhor aproveitar esse potencial Turístico foi construído o hotel-fazenda no local dotando a estância de infraestrutura adequada.

São seis chalés com sala, quarto, cozinha, banheiro e três piscinas, sendo duas infantis. Dispõe, também, de espaço físico para a instalação de recepção, restaurante, loja e criadouro de animais do campo.

Com este equipamento os visitantes poderão usufruir de uma agradável estadia enquanto exploram os encantos da biodiversidade do semiárido.

A implantação da Estância Olho D'Água do Pajé, tem como foco o fomento do artesanato e do turismo científico e ecológico, através das visitas guiadas às inscrições rupestres em Taparuaba e Aracatiáçu.



Localidade de Olho D'Água do Pajé,
Distrito de Aracatiáçu, Sobral, Ceará
CEP: 62111-000

Museu MADI

No dia 5 de julho de 2005, os sobralenses ganharam mais um museu: o MADI Internacional. Espaço inaugurado por ocasião do aniversário da cidade, e que estava situado, originalmente, no espaço do anfiteatro à margem esquerda do Rio Acaraú, integrado à Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes (ECO A).

Com a enchente do Rio Acaraú, ocasionada por fortes chuvas em 2008, as obras do MADI foram transferidas e expostas no andar superior da Casa da Cultura, onde permanecerá até a reforma do espaço original, com a elevação da edificação no anfiteatro.

Com a criação do Museu, a cultura sobralense ganhou visibilidade internacional, o museu de Sobral é o primeiro do gênero construído no Brasil e também único representante do “Movimento MADI” no País. Ao todo, cerca de 100 obras doadas por artistas MADI do mundo inteiro fazem parte do acervo do Museu. São esculturas, pinturas e desenhos de valor artístico inestimável. A criação do Museu MADI em Sobral foi possível graças ao sucesso das edições dos salões internacionais de

artes plásticas realizados no município, promovidos pela Prefeitura, através da então Secretaria de Desenvolvimento da Cultura e do Turismo.

O evento inaugural contou com a presença de vários artistas MADI, que vieram da França, Hungria, Uruguai e Estados Unidos, especialmente para a inauguração do Museu, cujas obras estão expostas ao público na Casa da Cultura.

O Movimento MADI, criado pelo artista plástico uruguaio Arden Quin, em meados de 1940, pode ser entendido pelo significa-

do das letras M (Movimento) A (Abstração) D (Dimensão) I (Imaginação) e tem no seu conceito a ruptura dos ângulos tradicionais de um quadro. “O MADI desconstruiu a forma tradicional da arte geométrica, fazendo-a sair dos ângulos retos”.

O movimento, que nasceu na Argentina, contava, no início, com 10 participantes. Atualmente, pelo menos 100 artistas participam do movimento MADI, que está difundido em vários países. França, Itália e Hungria têm fortes organizações do movimento com uma boa leva de artistas militantes. Também há artistas MADI na Argentina, Japão, Espanha e Estados Unidos.



📍 Av. Dom José, 881, Centro
Sobral, Ceará - CEP: 62010-290
Telefones: (88) 3611.2712 / 3611.2956
E-mail: cultura_sobral@yahoo.com.br



Planetário de Sobral

O Planetário de Sobral é um fantástico equipamento para apresentações de espetáculos — verdadeiros shows virtuais de astronomia, além de até oitenta outras disciplinas — visando o entretenimento cultural e a educação. Sua sala de projeção é um ambiente extremamente propício para atividades de ensino e entretenimento de características imersivas com shows multimídia, cinema 360°, VR, peças teatrais, concertos musicais, espetáculos performáticos e outros eventos diversos que exijam imersão total. O Museu do Eclipse, o Observatório Astronômico Henrique Morize e o Planetário compõem o Centro de Ensino e Popularização Científica de Sobral “Parque da Luz”. Além de atração espetacular para os seus visitantes a principal tarefa do Planetário de Sobral é servir de ferramenta de alavancamento para a educação na região norte do estado do Ceará, com apresentações de natureza principalmente educacional, como vem sendo utilizado desde sua fundação, com uma média mensal de 1900 visitantes.



Inaugurado no dia 29 de maio de 2015, o Planetário de Sobral é um equipamento destinado a reproduzir, artificialmente, por projeção em ambiente fechado, os aspectos do céu e da natureza. Dessa maneira, independente de condições atmosféricas ele permite uma observação simulada do céu de qualquer região da Terra e em instantes do passado, presente ou futuro, possibilitando também a simulação de viagens pela superfície da Terra, viagens espaciais além de paisagens geográficas ou do interior do corpo humano, por exemplo.

Esse equipamento está instalado em uma sala climatizada, especial para as projeções, onde, além do próprio projetor planetário ZKP-3, se encontram os outros equipamentos de projeção, representados pelo Sistema Fulldome Spacegate Quinto, da Carl Zeiss alemã, além dos equipamentos de sonorização, equipamentos de iluminação, mesa de controle e poltronas especiais. O planetário e os equipamentos adicionais podem projetar as estrelas, os planetas, a lua, o sol, galáxias, nebulosas, cometas e outros astros e fenômenos celestes. Os projetores auxiliares podem projetar imagens diversas, como uma célula, uma nave espacial ou uma explosão estelar, tudo na sua cúpula semiesférica.



📍 Praça Osvaldo Rangel, S/N (Praça do Patrocínio) Centro,
Sobral, Ceará - CEP: 62010-810
Telefones: (88) 3611.4603 / 3695.5205
E-mail: museudooclipse@sobral.ce.gov.br



Casa do Papai Noel

Prefeitura de Sobral Construindo Sonhos. Foi este o tema escolhido para caracterizar as atividades da Casa do Papai Noel, estimulando a imaginação e proporcionando alegria e a realização dos sonhos infantis.

Projetada e instalada pela Prefeitura de Sobral no ano de 2005, a Casa do Papai Noel foi apresentada oficialmente à população no dia 22 de novembro de 2007.

A Casa é inteiramente decorada com motivos natalinos e equipada com todos os utensílios necessários ao dia-a-dia do bom velhinho, com a ornamentação combinando beleza, bom gosto e economia.

Sucesso desde o seu lançamento, a Casa ganhou importância e cresceu no conceito das comunidades do entorno de Sobral, haja vista o agendamento para visitas de grupos de crianças, adultos, idosos às majestosas instalações de verão do Noel em solo cearense.

Ao longo de sua existência, a Casa exibiu reformas e ampliações na estrutura física e contou com novas atrações: brinquedoteca, fábrica de chocolate, cozinha, banheiros, quarto da gnoma, escritório e boutique.

Aninhada entre monumentos históricos e casario centenário, ali se unem e materializam nobres objetivos que transformam sua estrutura literalmente, vislumbrando-se nas atividades ali desenvolvidas não só entretenimento, mas uma boa dose de generosidade genuína e responsabilidade social.

No período natalino é aberta à visita de terça-feira a domingo e é, também, elaborado um calendário de visitas para grupos (escolas, empresas, etc.), sendo o acesso permitido mediante a doação de 1 (um) quilo de alimento não perecível, destinado às famílias carentes, instituições de assistência social e abrigos do município.

A Casa ganhou importância e cresceu no conceito das comunidades do entorno de Sobral, e já foi incorporada à rotina da população sobralense e da zona norte do Ceará, harmonizando-se perfeitamente e dando vida ao corredor cultural sobralense.

O encantador empreendimento tem por objetivo alimentar o sonho e a fantasia de milhares de crianças e adultos; cultivar o espírito natalino e desenvolver ações sociais.

Não por outro motivo, o período natalino confere a Sobral o merecido título de “terra do Papai Noel”, elevando nosso povo à invejável condição de “amigos fidelíssimos do Noel”.



Rua Menino Deus, 17, Centro, Sobral, Ceará
CEP: 62010-310
Telefones:(88) 3611.2712 / 3611.2956
E-mail: cultura_sobral@yahoo.com.br



Diagrama dos Eventos Culturais Anuais

Jan.

Bois e
Reisados de Sobral



Fev.

Bloco dos
Sujos /
Carnaval /
Desfile das Escolas de
Samba



Mar.

Dia Mundial do
Teatro / Semana das
Artes Cênicas /
Festival de Esquetes



Abr.

Semana Santa /
Encenações da Paixão
de Cristo /
Abril Musical



Mai.

Aniversario do Museu
do Eclipse



Jun.

Festival de
Quadrilhas e Mostra
Tradicional de
Quadrilhas Juninas



Jul.

Aniversário da
Cidade/Cultura nas
Férias



Ago.

Mês do Folclore



Set.

Semana da Pátria /
Aniversário do
Theatro São João
/ Aniversário da
Escola de Música



Out.

Outubro Sobral
Criança e
Juventude /
A Praça da Criança /
Semana do Poeta



Nov.

Mês da Cultura /
Mês da Música
Afro-Brasileira



Dez.

Natal / Réveillon





Calendario
de Eventos



Janeiro

Projeto Bois e Reisados de Sobral.

O Projeto Bois e Reisados busca fortalecer a identidade cultural, o sentimento de pertencimento e o trabalho comunitário, além do sentimento de respeito e consciência das origens e raízes. O Projeto favorece a montagem e apresentações dos grupos em diversos pontos do município, além de promover no encerramento do mês um encontro com todos os grupos no Boulevard do Arco. Cada grupo recebe apoio financeiro através de incentivo à montagem. O projeto já realizou pesquisa junto aos brincantes, oficinas de musicalidade, teatro, história do boi e artesanato, além do documentário Bois e Reisados de Sobral e a gravação do CD com as músicas da brincadeira.

Fevereiro

Carnaval: Bloco dos Sujos, Shows e Desfile das Escolas de Samba.

O Carnaval de Sobral tem início uma semana antes da data oficial com o desfile do tradicional Bloco do Sujos pelas ruas do centro histórico ao som de frevos e marchinhas em trio elétrico. Dos quatro dias de folia dois são dedicados ao desfile das Escolas de Samba. As agremiações carnavalescas recebem recursos financeiros cujo objetivo é incentivar as montagens. Acontece também programação dedicada às crianças e comunidades dos distritos. São aproximadamente quatro distritos e dez bairros envolvidos, sendo todo o município beneficiado.

Março

Dia Mundial do Teatro / Semana de Artes Cênicas / Festival de Esquetes.

Um mês de atrações marca as comemorações do Dia Mundial do Teatro. São apresentações de teatro, dança, circo, oficinas, palestras e encontros que contribuem para o fortalecimento das artes cênicas no município e na formação de plateias. Envolve grupos locais e convidados proporcionando intercâmbios e troca de saberes.



Abril

Semana Santa em Sobral / Abril Musical.

A Semana Santa em Sobral compreende encenações da Paixão de Cristo e Atos Litúrgicos, momentos de mobilização da comunidade que congrega crianças, jovens e adultos numa manifestação de Cultura e Fé. O Projeto também compreende a realização de ofi-

cinas de teatro, preparatórias às encenações. Os grupos recebem apoio financeiro como incentivo à montagem e realizam apresentações em bairros e distritos do município.

E neste mês a Escola de Música Maestro José Wilson Brasil – Escola de Música de Sobral desenvolve a programação do ABRIL MUSICAL que é uma atividade realizada logo no início do ano letivo e que representa uma espécie de boas-vindas dos alunos antigos aos novos alunos da Escola de Música.

O ABRIL MUSICAL, normalmente é constituído por uma série de apresentações, na própria Escola de Música, no Theatro São João ou em outros locais, conforme demanda e interesse da sociedade e tem como principal intenção divulgar o trabalho formativo desenvolvido na Escola de Música de Sobral, além de motivar os alunos e alunas novatos(as) a se engajar nos grupos musicais a ela vinculados.



Maio

Aniversário do Museu do Eclipse.

Neste mês, mais precisamente no dia 29, a cidade se prepara para comemorar o aniversário de criação do Museu do Eclipse em homenagem ao fenômeno que ajudou a comprovar a Teoria da Relatividade do físico e matemático Albert Einstein.

Na manhã desse dia, em 1919, um eclipse total do sol provocou comoção na população sobralense e deslumbramento por parte das equipes de astrônomos. Eram os primeiros minutos do mundo moderno, de uma nova visão sobre a natureza que iria mudar para sempre a nossa compreensão do Universo. Foi um dos mais longos eclipses solares do século XX, visível na maior parte da América do Sul e África. Com as fotografias obtidas a partir da observação desse acontecimento foi possível a confirmação dos experimentos de Einstein.

Junho

Festival de Quadrilhas Juninas.

Um dos mais característicos eventos da cultura nordestina e o maior evento popular de Sobral, com grande envolvimento da população jovem e forte mobilização dos grupos. A atividade é realizada normalmente no mês de junho abrindo uma seqüência de atividades festivas no município já tradicionais no calendário. O festival realiza a Mostra Infantojuvenil e a Mostra Competitiva em quatro dias de evento.



Julho

Aniversário de Sobral /
Cultura nas Férias.

Durante o mês de julho, especialmente no dia 5, data em que é festejada a emancipação política do município, Sobral é presenteada com diversas atividades culturais, como exposições de artes plásticas, lançamentos de livros, espetáculos de teatro, dança, folguedos tradicionais, shows musicais, mostras de vídeos, cursos e oficinas, um painel da produção dos artistas de Sobral e convidados que fortalecem o espírito cosmopolita, festivo e cultural do povo sobralense.

Neste mês, aproveitando o período das férias, o Programa Cultura nas Férias aproveita para proporcionar à comunidade sobralense, especialmente ao público infantil, diversão com uma produção cultural que visa fortalecer a cultura sobralense, com intenção e sentido expressivamente de natureza educativa e formadora.

As atividades são realizadas nos equipamentos já existentes, no Município, especialmente criados para a difusão da cultura sobralense: Theatro São João, Cine Falb Rangel, Casa do Capitão-Mor, Museu do Eclipse, Planetário, ECOA, Escola de Música Maestro José Wilson Brasil, Casa da Cultura, e praças da sede e distritos.

Agosto

Mês do Folclore.

Neste mês, para celebrar o Mês do Folclore, a Secult promove um grande cortejo pelas ruas da cidade com apresentações de Maracatu, Dramistas, Samba, Capoeira, Maneiro-Pau, Quadrilhas Juninas e Bois e Reisados.

O evento traz uma agenda repleta de manifestações culturais, música e cinema, a serem realizadas em praças e equipamentos culturais da cidade, voltadas para todas as idades de forma gratuita.

A iniciativa tem como objetivos valorizar a cultura local e incentivar apresentações de tradição popular, bem como difundir os costumes, valores e memórias populares, propiciando ao público conhecer e valorizar o que é seu.



Setembro

Semana da Pátria /
Aniversário do Theatro
São João/Aniversário
da Escola de Música.

As atividades comemorativas da Semana da Pátria antecedem o feriado nacional da Independência do Brasil, quando muitas pessoas aproveitam a data para descansar ou se divertir. E Sobral é uma excelente opção tanto para os visitantes, quanto para moradores já que a programação cultural é diversificada, culminando com o tradicional Desfile Cívico e Militar, no Boulevard do Arco.

Neste mês, no dia 26, o Theatro São João aniversaria e uma programação especial durante todo o mês é dedicada às comemorações. Artes cênicas, música e cultura popular têm espaço no calendário para render homenagens a este ícone da cultura sobralense que tem suas ações para além das suas paredes. Bairros e distritos também são contemplados numa programação que envolve grupos locais e convidados.

As atividades comemorativas do aniversário da Escola de Música, que acontece no dia 23, seguem paralelas às festividades do Theatro São João, com apresentações da Banda de Música, recitais e shows em bairros e distritos.

Outubro

Outubro Sobral Criança
e Juventude / A Praça da
Criança / Semana do Poeta.

Atividades lúdicas como contação de histórias, oficinas, teatro de bonecos, circo, espetáculos teatrais, são realizadas nas praças dos bairros e distritos através de ações intersectoriais (Secretarias de Saúde, Educação, Esportes e Cultura) que estão inseridas no Programa Integral em Atenção às Crianças e Adolescentes de Sobral. Um espaço para a mostra dos talentos da comunidade para a comunidade. Intercâmbio e descoberta de talentos contribuem no processo de valorização, reinvenção e despertar do sentimento de pertencimento. A atividade foi projetada inicialmente para acontecer quinzenalmente.

Com o objetivo de promover a arte e a cultura, neste mês é dedicada uma semana ao Poeta, geralmente antecipando-se à data oficial comemorada no dia 20 de outubro.





Neste período, as atividades programadas incluem baú de leitura, varal de poesia na Praça São João, exibição de filmes, apresentações de grupos culturais, intervenções artísticas no Theatro e durante a Feira de Artesanato que acontece na Praça São João todas as quintas-feiras, a partir das 18 horas.

Durante a Semana do Poeta também é programado o Tour Literário quando um ônibus com participantes entre turistas e alunos da rede municipal de ensino percorre alguns espaços da cidade mencionados em romances de autores cearenses consagrados.

Dentro do veículo, personagens e criador interpretados por atores locais, facilitam a compreensão do enredo, mostrando didaticamente os locais onde se desenrolam as cenas mais emocionantes dos romances.



Novembro

Mês da Cultura / Mês da Música Afro-Brasileira.

Reúne em novembro uma programação dedicada às comemorações ao Dia da Cultura, da Música e da Consciência Negra. São atividades diversificadas que visam o fortalecimento das manifestações, fomentam os intercâmbios e promovem discussões acerca das produções culturais.



Dezembro

Programação de Natal e Festa de Ano Novo.

Programação cultural e artística durante o mês de dezembro nos bairros e distritos de Sobral celebram o natal e ajudam a criar o espírito natalino no município. Acontece também a visita do Papai Noel aos bairros e distritos.

Um grande show marca a passagem do ano em Sobral. Público de aproximadamente 60.000 pessoas.



Cultura em Movimento

O Projeto Cultura em Movimento, geralmente realizado nos meses de março, abril e maio, é uma realização da Prefeitura de Sobral através da Secretaria da Cultura e do Turismo-Secult, para desenvolver no Restaurante Popular Vereador Félix Ibiapina e Terminal Rodoviário Deputado Manoel Rodrigues, entre outros locais do município com elevados números de frequentadores, ações divididas nas áreas da Música, Teatro, Astronomia e Cinema. Tem como objetivo divulgar a rica História da cidade e levar ao conhecimento dos sobralenses e turistas os equipamentos utilizados para a difusão e democratização do acesso aos bens culturais e de incentivo à produção artística no Município.



Cinema Itinerante

O Projeto Cinema Itinerante tem como objetivo criar espaços de cultura e lazer para os moradores dos bairros e distritos do Município, com exibições de filmes e curtas-metragens. As exibições acontecem uma vez por mês, ora em distritos, ora em bairros da cidade. Esta iniciativa propicia o contato com o cinema em lugares onde geralmente não existem salas de exibição ou onde a prática de leitura cinematográfica é pouco explorada. Acontecem semanalmente no Cine Falb Rangel para adultos e crianças e mensalmente o cinema itinerante, ação desenvolvida nos bairros e distritos de Sobral, exibição de curtas-metragens seguida de discussão com a plateia.



Plataforma Digital-Sobral Cultura

Lançada em janeiro de 2015, Sobral Cultura é a plataforma livre, gratuita e colaborativa de mapeamento da Secretaria Municipal da Cultura e do Turismo de Sobral que reúne informações sobre agentes, espaços, eventos e projetos culturais, fornecendo ao poder público uma radiografia da área e ao cidadão e turista um mapa de espaços e eventos culturais do município.

A plataforma torna mais fácil se programar para conhecer as opções culturais que a cidade oferece: shows musicais, espetáculos, exposições, museus, bens patrimoniais, espaços de produção e comercialização de artesanato, entre outros. Além de conferir a agenda de eventos, o cidadão também pode colaborar na gestão da cultura da cidade: criando seu perfil de agente cultural, para divulgar suas produções e projetos nas diversas linguagens que compõem o cenário cultural sobralense. A plataforma Sobral Cultura está alinhada ao Sistema Nacional de Informação e Indicadores Culturais do Ministério da Cultura (SNIIC) e contribui para a realização de alguns dos objetivos do Plano Nacional de Cultura.



Eventos Apoiados pela Secult

Ao longo do ano, a Secretaria da Cultura e do Turismo apoia e incentiva as diversas manifestações culturais da comunidade, tais como Festivais, Shows, Projetos, Inaugurações, Mostras, Exposições, Lançamentos de Livros, Jornadas, Encontros Culturais, Festejos, em bairros e distritos do Município de Sobral.

Síntese das Atividades – Janeiro 2013 / Setembro 2016

Sobral - Sede

Casa da Cultura

Lançamento de Livro: **28**

Público: **5.385**

Exposições de artes: **24**

Público: **8.686**

Público Total: **14.071**

Cine Falb Rangel

Exibições: **235**

Público: **10.026**

Eventos na Sala de Cinema: **222**

Publico: **6.009**

Cinema Itinerante:

Público **4.808**

Público Total: **20.843 pessoas**

Casa do Papai Noel

59.491 Visitantes

39 Oficinas de Reciclagem

Público: **5.364** pessoas

Casa do Capitão-Mor

Visitas Guiadas

Público Total: **12.832** pessoas.

Escola de Música

Maestro José Wilson Brasil

Cursos Ofertados: **77** cursos

Alunos: **2.697**

Apresentações da Banda de

Música Maestro José Pedro: **390**

Grupos Musicais Formados: **66**

Público: **130.773**

Visitantes: **274**

Público Total: **133.744**

ECO A Sobral

148 Eventos e apresentações;

Público: **68.804** pessoas

1.077 Ensaios e outros;

Público: **20.988** pessoas

136 Oficinas e cursos;

Público: **3.632**

Público total: **93.704**

Planetário de Sobral

Público: **2.546** pessoas

Planetário Móvel – **350** visitantes

Projeto #FDS Curtindo ENEM:

400 visitantes

Público Total: **3.296**

Museu do Eclipse

Público Visitante: **13.665**

Projeto Céu de Estrelas nas Escolas

Público: **11.219**

Projeto Céu de Estrelas nas Praças:

Público: **2.846**

Público Total: **27.730**

Museu MADI

Escolas e Instituições: **137**

Público Total: **9.531**

Theatro São João

Visitantes: **1.770**

Apresentações, espetáculos e shows: **1.004**

Público Total: **95.139**

Distritos

Espaço Cultural Maria Júlia Teixeira - Taperuaba

Atividades realizadas: Oficina de pintura em tecido, curso assistente de cabeleireiro, serviço de convivência aos adolescentes e pessoas de idade ativa, Projeto Jovem em Ação, Projeto Projovem Urbano, Projeto Gente Solidária, Estação Família e Contações de História.

Atividades: 54 | Público Total: 77.905

Espaço Cultural Manoel Mendes Corrêa - Aracatiçu

Atividades realizadas: Oficina de pintura em tecido, contações de história, exposições de filmes, ensaio de maracatu Nação Tremembé, apresentações de reisados e quadrilhas juninas e troca de saberes entre grupos culturais.

Atividades: 42 | Público Total: 67.289