



Quéren Evódia Albuquerque

**Professora, artista, multi
instrumentista,
arranjadora e vocalista**



iniciou seus estudos em teclado, aos 08 anos e em violão, aos 14, por influência e orientação de seu pai. Atua em extensões artísticas do curso de Música da UFC Sobral, tais como Vocal UFC (violão), Orquestra Sinfônica da UFC Sobral (violino II) e Camerata de Cordas UFC Sobral (violino II), além da participação em grupos da cena musical da cidade de Sobral. Sendo que parte dessa trajetória, atuação em grupos artísticos e como professora de música, aconteceu na cidade de Crateús.



Organização de eventos cerimoniais de casamentos e festas de aniversário;



Violonista e vocalista da banda Take Me Out (2015-2018);



**Arranjadora, tecladista, violinista,
violonista e vocalista no grupo
Samuss (2015-2016)**



Apresentação Fenecrat 2013

**Equipe produção da
banda take me out - 2015**



Lights Party - 2015



professora de iniciação à instrumentos de cordas friccionadas – Oficina de Violino, em projeto oferecido pela secretaria de Cultura de Crateús (2013/2015)



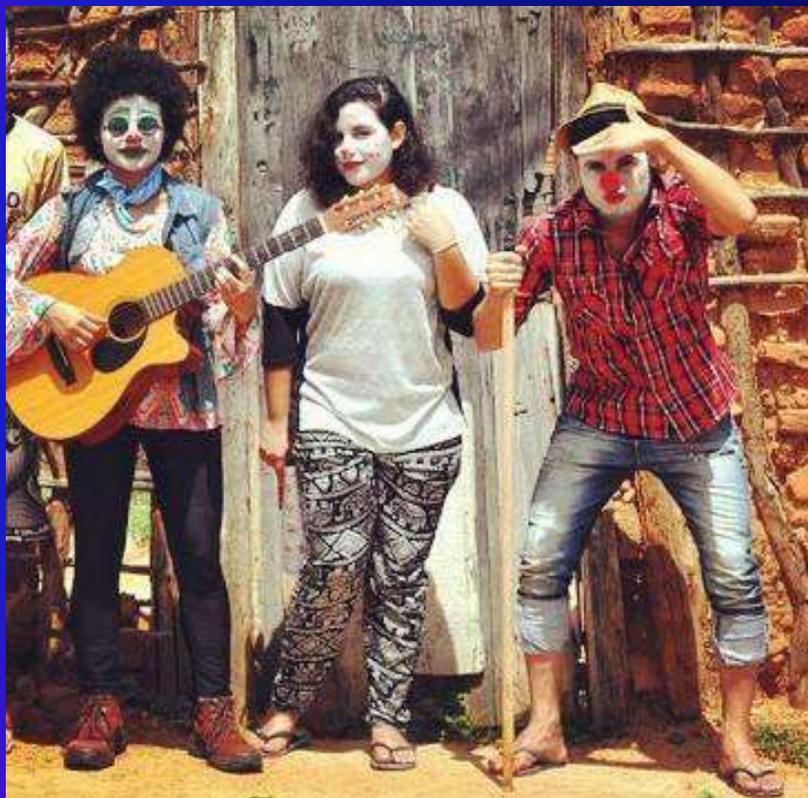
Turmas violino



Ensaio e apresentação



intérprete e Co-criadora do espetáculo cênico (Ins)tantes (poesia, dança, teatro e música - 2016, IFCE Crateús); instrumentista de cortejo Dia do Teatro (2016 - Crateús)



<https://ifce.edu.br/crateus/noticias/espetaculo-cenico-estreia-no-campus-de-crateus>

Trajetos Artísticos iniciados em 2013, em Crateús - CE





Atuação no Caboclas Grupo Vocal





Instrumentista no espetáculo Atemporal, e pocket show do Caboclas Grupo Vocal (2018)



Espectáculos Canto Coral Curso de Música UFC Sobral - 2018



MISSA FESTIVA

FORROBODÓ



Apresentação em Festivais como o, Música na Ibiapaba (2013/2018/2019), e no concerto de encerramento do Festival Internacional de Orquestras Jovens – Eurochestries (2019).



Jazz&Blues em Guaramiranga(2012/2013) onde era aluna da residência artística



Encerramento do Encontro de Cordas Flausino Vale (2018) – Fortaleza CE, no Theatro José de Alencar

concerto de encerramento do Festival Internacional de Orquestras Jovens – Eurochestries (2019)



Produção e organização de eventos – MOSTRA DO CURSO DE MÚSICA UFC SOBRAL, ENCONTRAMUS, 2018/2019



Sexta Negra – 2019 – ECOA SOBRAL



Atuação na Orquestra Sinfônica da UFC Sobral e Camerata de Cordas da UFC Sobral



Concerto Osufc Sobral e Canto Coral do Curso de Música da UFC Sobral - 2019



CONCERTO FILMES – CAMERATA DE CORDAS DA UFC SOBRAL, 2019





II Encontro de Cordas Friccionadas de Sobral, 01 a 06 de fevereiro de 2020



Ensaio Fotográfico – 2019



Fotografia e maquiagem - Érica Moreira



FIM DE CARREIRA – SLAM DAS CUMADI – SOBRAL CE, 2019

MÚSICA



FIM DE CARREIRA



Vocal UFC 2018/2021



Quêren Evódia

Sdds demais de tudo e todos

Participação como voz soprano Missa Nordestina (2017- Canto Coral curso de Música da UFC - Sobral), musical Forró Bodó (2017- Canto Coral curso de Música da UFC - Sobral), Missa Festiva (2018- Canto Coral curso de Música da UFC - Sobral) e musical Suíte Cabaré (2018 - Canto Coral curso de Música da UFC - Sobral); arranjadora da música Dedetização (turma de Composição 2017.2 curso de Música da UFC Sobral)

Lives na Twitch - 2020

OFFLINE

eukerenevodia está offline.

Multi instrumentista, Estudante do Curso de Música da Universidade Federal do Ceará Faça umas paradas...

Instagram

Twitter

Ativar notificações

OFFLINE

VIOLINADA

twitch

Karaoke Streaming

/keren_evodia

/keren_evodia

eukerenevodia
80 seguidores

Seguir



Notas para BIA



ENGENHO
CHOPP E CACHAÇARIA

JÁ É DIA
29/06 • SÁBADO

Engenho Bar & Restaurante - Avenida
Dr. Guarany, 1175 - Centro, Sobral

The poster features a white crumpled paper background. At the top, there is a logo for 'ENGENHO CHOPP E CACHAÇARIA' with a small illustration of a building. Below the logo, two women are shown: one sitting on a black box and the other standing and playing an acoustic guitar. At the bottom, there is text announcing the event date and location, along with small icons of a calendar and a location pin.





FIM DE CARREIRA - ATUAÇÃO EM CASAMENTOS - 2019



Casamento, Jericoacoara - 2019



MISTO QUENTE – ENCONTRAMUS 2019.2



encontramus

...



encontramus



Bloco Siris Ricas – Apresentação Mês das Mulheres - Largo Musical - 2019



**MICARETA TRANSCENDENTAL –
LARGO DAS DORES,
SOBRAL CE -2020**





instrumentista do grupo Manas (guitarra e teclados synt.) no festival Muriçoca, 2020 Sobral - CE



PRODUÇÕES - 2020



Edição de áudio e vídeo para o
Grupo Misto Quente – 2020



Gravação de vídeo para
banda Fim de Carreira - 2020



PRODUÇÕES - 2020



PRODUÇÕES - 2020

Produção de trilha sonora para episódio do Podcast do Bel, do Centro Cultural Belchior



Podcast do Bel
Centro Cultural Belchior

SEGUINDO

Sobre

Podcast produzido pelo Centro Cultural Belchior, voltado para discussão de temas relacionados a arte, criatividade, sociedade e cultura. Todo episódio, uma nova pessoa convidada e um novo tema.



EPISÓDIO DE PODCAST Quéren Evódia...

A PRODUÇÃO NO INTERIOR DOS INTERIORES

EP. #3

Ep. 03 - A produção no interior dos interiores

Podcast do Bel

jun. de 2020 - 44min restantes

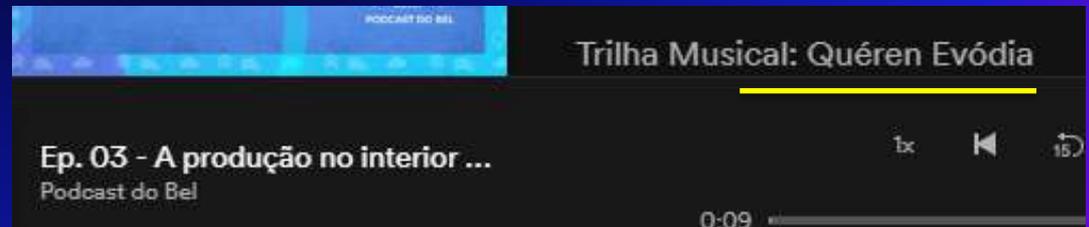
Descrição do episódio

O terceiro episódio do Podcast do Bel traz uma conversa entre a gestora do Centro Cultural Belchior, Ravena Monte (@ravenamonte) e a produtora cultural, Fran Nascimento (@dizfranzinha), abordando o tema "A produção no interior dos interiores". Durante o episódio, as participantes dialogam sobre a produção cultural realizada nas cidades do interior do Ceará e nos levam a refletir sobre os vários interiores que uma cidade e uma produção pode abranger, de forma física e poética.

Trilha Musical: Quéren Evódia

Ep. 03 - A produção no interior ...
Podcast do Bel

0:09 43:22



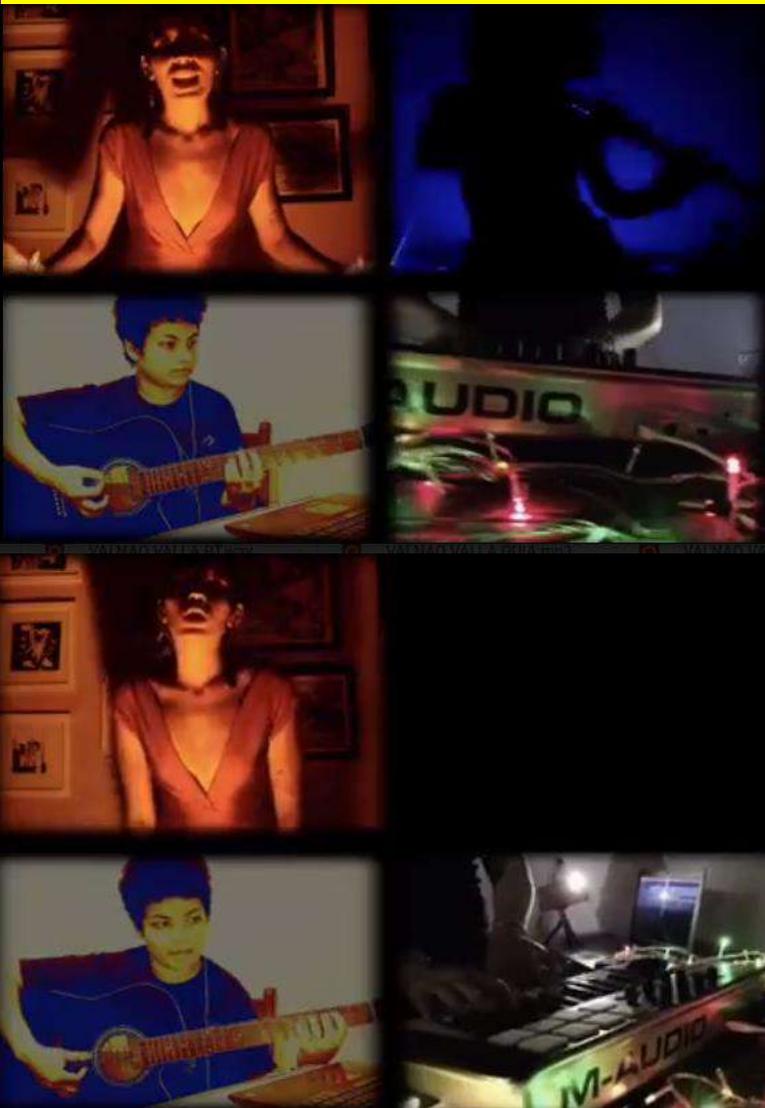
Trilha Musical: Quéren Evódia

Ep. 03 - A produção no interior ...

Podcast do Bel

0:09 15

FESTIVAL GENTE É PRA BRILHAR - 2020



FESTIVAL
Gente é pra Brilhar

SUPER LIVE DE ENCERRAMENTO



Manas

Atração Confirmada

26 de julho
15h às 18h

Canal: festivalgenteeprabrilhar.com.br

A yellow background with decorative floral and geometric patterns. The patterns include a large flower in the top right, a hand holding a flower in the middle right, and a globe in the bottom right. There are also some abstract shapes and lines scattered across the background.

Produção de trilha sonora para espetáculo de dança, #UBUNTU2020, do grupo Nós de Dança, espetáculo que fez da Programação Sesc Sobral- CE;



UBUNTU
2020

QUEREN EVÓDIA
SONOPLASTA

Aulas de Música On-line 2020/2021



E vamo de golpes de arco haha

Interpretações/covers 2020

Cover instrumental da música Don't start now- Dua Lipa feito pelo grupo musical Fim de Carreira

Fim de Carreira traz várias interpretações da velha e da nova MPB, Rock Nacional além de Pop/Rock Internacional, vindo de vários corres com missões e histórias para contar através desse som gerado a partir de três caminhos cruzados. Fim de Carreira é sobre reflexão, introspecção, uma viagem para dentro das emoções e mais que tudo uma forma de resistência em busca de sonhos impossíveis.

Violino: Quéren Evódia

C. Midi 1: Elidiane Ponte

C. Midi 2: Quéren Evódia

Baixo: Jéssica Moreira

Edição Audiovisual: Quéren Evódia

<https://youtu.be/89wOksaS2Ns>

📍 CEARÁ

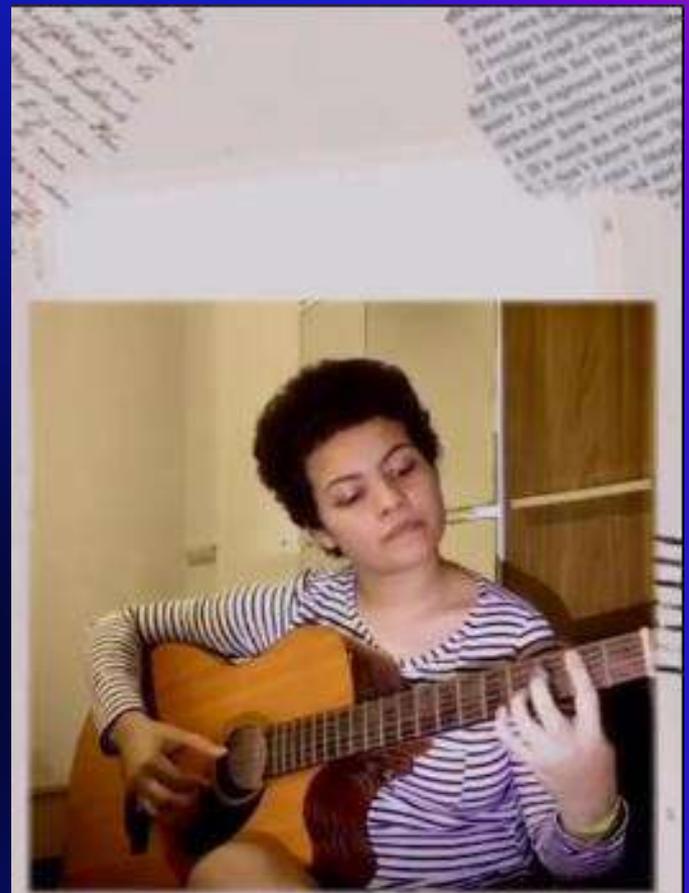
Não comece agora (Don't start now- Dua Lipa)



📍 CEARÁ

ACROSS THE UNIVERSE - BEATLES | COVER INSTRUMENTAL

<https://youtu.be/oaXOa8ZXYWQ>



Autumn Leaves

<https://youtu.be/pclpGDJ-3SY>

AUTUM LEAVES - VIOLÃO COVER | Quéren Evódia

Arranjo

SOBRAL

Mania de Você - Rita Lee (intro) . Arranjo para Cordas por Quéren Evódia



Arranjo a quatro vozes, da Música Mania de Você de Rita Lee, feito para grupo de câmara. Construí um pequeno arranjo para a introdução de uma música que seria interpretada num show do Caboclas Grupo Vocal mas como aconteceu a pandemia não tive oportunidade de ver como ficaria o arranjo, então convidei alguns colegas do curso de Música para "testar" como ficaria a peça.

Também contei com a ajuda do prof. Rian, do Curso de Música da UFC Sobral, para verificar as linhas para os instrumentos e revisão harmônica.

Violinos I: Edwirgem Souza e Iago Barroso

Violinos II: Quéren Evódia e Luiz Roberto Gaspar

Violas: Sara Alves e Jeff Morais

Cellos: Matheus Jonas e Oscar Moura

Bass: Wellington Freitas

Edição audiovisual: Quéren Evódia

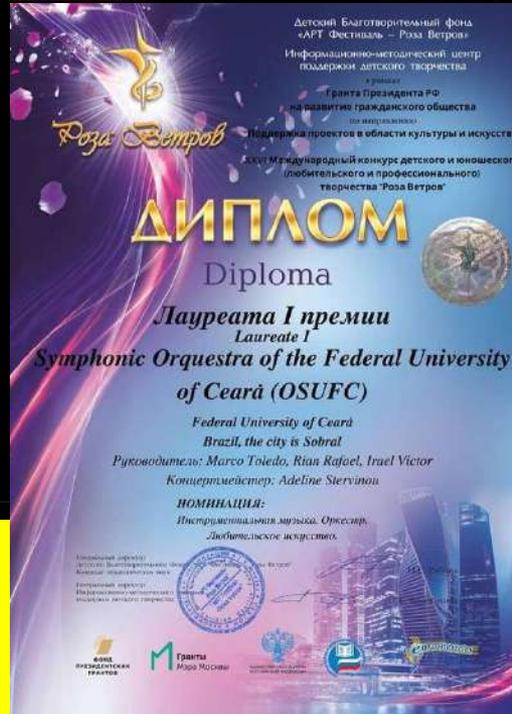
<https://youtu.be/q7mRiMQ6xqA>

ATUAÇÃO OSUFC SOBRAL – VIDEO DE INTERPRETAÇÃO DO ARRANJO DA MÚSICA SANFONA SENTIDA

Campus de Sobral (OSUFC – Sobral) obteve o Primeiro Lugar na categoria grupo na 26a. edição do Concurso Internacional de Criatividade para crianças e Jovens instrumentistas, organizado pela Federação Russa ART Festival – Roza Vetrov (Rosa dos Ventos) <https://rosavetrov.ru>

Nesta edição (2021) devido às restrições sanitárias causadas pela Covid-19, o concurso foi inteiramente on-line, o que permitiu a participação da OSUFC – Sobral.

Com o objetivo de divulgar uma obra orquestral que representasse o nordeste brasileiro, a OSUFC-Sobral concorreu com a música "Sanfona Sentida" do saudoso Dominginhos que foi arranjada pelo então professor do Curso de Música da UFC em Sobral e egresso do Curso de Música da UFC em Fortaleza, Rian Rafael.



A Osufc obteve primeiro lugar num concurso internacional de criatividade, da federação Russa ART Festival – Roza Vetrov em 2021

Produções 2021

Descrição ?

Loopings dentro de loopings. Coisas possíveis mudando outras poucas coisas. Daí basta escolher alguma song conhecida e misturar tudo

Beat, Base, Guitarra, Adaptação: [@keren_evodia](#)

<https://youtu.be/uXGvUwB3lv4>



SOBRAL

OCEANA - MELIM, OUTROEU | COVER

Produções 2021



SOBRAL
Oceano - Djavan | Cover <https://youtu.be/HltV2Z4a8oU> Todos Guitarra Carregados rec

Desde os tempos de escola quando a gente levava o violão pra aula, Oceano era uma das músicas que a gente ficava gastando tempos tentando aprender através das cifras e tablaturas do cifra club. Realmente é um conjunto de letra e harmonia que a torna uma canção muito linda e transcendente. Esses tempos, na faculdade, estávamos a analisar ela harmonicamente então senti vontade de lembrar e eternizar ela pra mim de algum modo. Em tempos de lockdown e solidões, a gente toca e conversa com a gente mesma.

Produções 2021

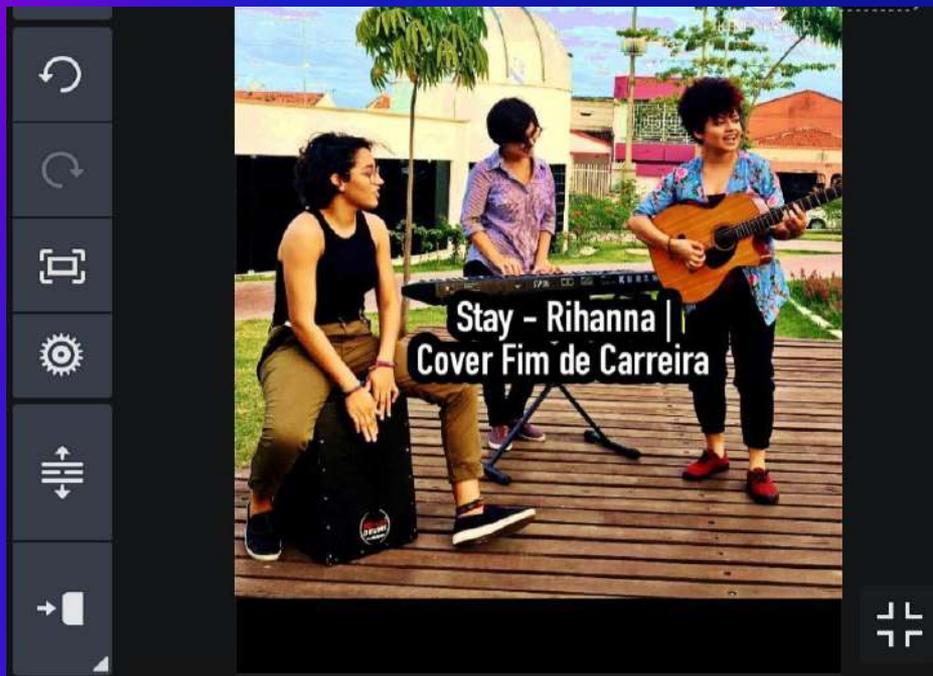


<https://youtu.be/Nqxx3nu1QCc>



SOBRAL

Luz dos Olhos | Cover - Quéren Evódia



Stay - Rihanna | Cover by Fim de Carreira



<https://youtu.be/8qJSJcfVKG8>

Arranjo para violino, piano e contrabaixo acústico

INTERVENÇÃO – PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA - MÚSICA UFC SOBRAL

- Aula > História do RAP e HIP HOP - SOFTWARES E APPS PRA PRODUÇÃO DE BEATS EM CASA PARA ALUNOS DE 8° E 9° ANO, utilizando FL Studio e Groove Pad – ESCOLA MARIA JOSÉ FERREIRA GOMES



AULAS ON-LINE – ESCOLA MARIA JOSÉ FERREIRA GOMES – PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA MÚSICA UFC SOBRAL



mgk-fspr-jsu

Participando como evodia.musica@alu.ufc.br (Alternar)

Participar



GRAVANDO

Quêren Evódia está apresentando



Mensagens na chamada

- Jaerson Silva 14:15
que legal, professor!
- Mariana Machado Ferreira 14:13
Mds isso ta muito incrível
- Michelle Santos 14:13
bem legal
- Anadila Braga da Silva 14:13
Que legal muitas vibes
- Maria Eloisa dos Santos Nascimento 14:13
Que legal
- Lawana Gabrielli Silva da Costa 14:13
Massa vey

Enviar mensagem para todos

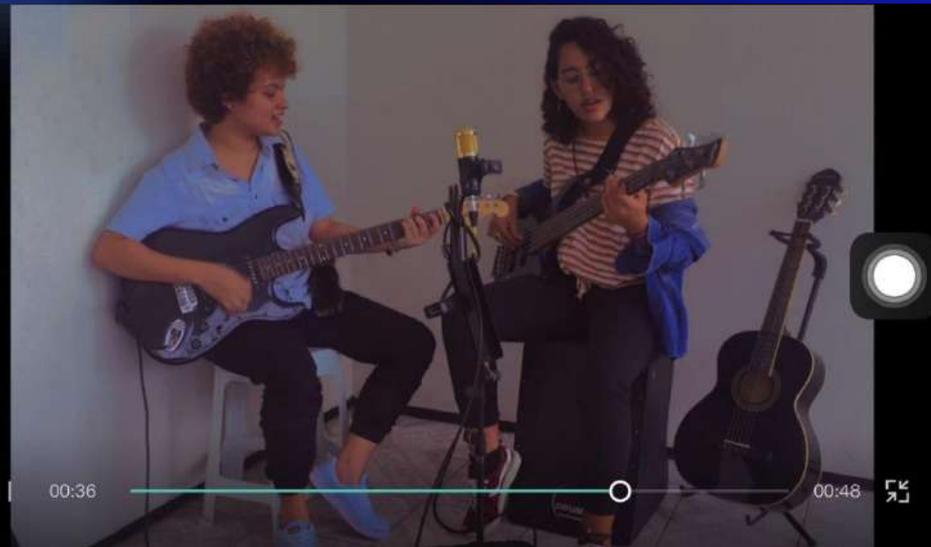
14:13 | mgk-fspr-jsu

Lives 2021



Gravação de apresentação em Ipueiras - CE

Lives 2021





Apresentações 2021



The Brother's

JÉSSICA MOREIRA | QUÊREN EVÓLIA

ON AIR

QUINTA-FEIRA | 24/06
19HORAS

ORIANO MENDES, 136, CENTRO - SOBRAL

THE BROTHER'S
THE BROTHER'S
THE BROTHER'S
THE BROTHER'S
THE BROTHER'S
THE BROTHER'S
THE BROTHER'S



14
OUTUBRO
QUINTA
20:00h

The Brother's

MARLOS QUÊREN
Viçosa Evólia

RUA ORIANO
MENDES, 136, CENTRO

(88)99440-0680 @thebrothers.20

Criação de arranjo e regência de sexteto



Audição – LAB Música Porto Iracema

AUDIÇÕES

LAB 2021
MÚSICA
03/DEZEMBRO

19h30
NO YOUTUBE DO
DRAGÃO DO MAR



Querén Evódia, projeto NOTAS PRA BIA

CONTEMPLADA



EDITAL DE

**PRÊMIO MÉRITO CULTURAL
ROGÊNIO MARTINS**



CULTURA.SOBRAL.CE.GOV.BR



CONTATOS



<https://www.youtube.com/channel/UCDn68tWgWW8-6DZckolxXCA>



https://www.instagram.com/keren_evodia/



(88) 996376991 / (88) 981651752



<https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/41176/>

kerenalbuquerque@gmail.com