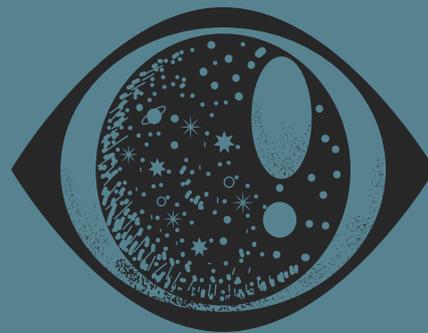


rastêra produções

soluções criativas



MAS PORQUE RASTÊRA? ARTISTAS, NÔMADES, POETAS...

ORIGEM

Você deve estar se perguntando o porquê de adotarmos uma nome tão peculiar para um projeto que tem como objetivo maior assessorar pessoas que desejam realizar seus projetos artístico-culturais, participar de editais de fomento, montar currículos e portfólios criativos atraentes ou, ainda, um perfil naquela plataforma cultural que, a primeira vista, parecem grego.

O sentido vem da nossa história, Katrinah e eu somos crias do mundo; ela como pessoa nômade e eu como pessoa que habita os lugares por onde passo – mesmo que minhas pernadas sejam menores do que as de katrinah.

Quando decidimos trabalhar juntos este projeto de assessoria criativa, sentimos a necessidade de termos uma apresentação, um nome que não fosse necessariamente os nossos. Pensamos em nossos locais de afetos, nossos símbolos, nossas lutas, pensamos as características maiores que moldaram a vontade de fazer o que fazemos, sendo quem somos. Não me recordo se literalmente ou apenas em metáforas pomos os pés no chão e sentimos ser esta a cola que nos une: a conexão com o solo - terreiro, a busca por ancestralidade e o desejo de crescer – não nesse sentido capitalista, atômico – mas como coletividades.

Pessoas queridas que nos leem, mesmo que nós tiremos os pés do chão, o que nos separa dele é camada bem fina, uma rastêra: chinelo que pode ser de couro de bode ou de pneu.

QUEM SOMOS?

ARTISTAS, ARTICULADORES CULTURAIS E PRODUTORES PERIFÉRICOS

KATRINAH

Sou poeta, Artista Multi-linguagem, Cigana, Periférica, Produtora Cultural, Atriz, Diretora, Fotógrafa, Performer, Compositora, Musicista, bacharelada em História pela UFPE e escrevedora de viagens. Meu envolvimento com arte começou ainda na infância ao ver meu avô em sua mesa de desenho empunhando sua nanquim e trazendo para nosso lar a moda de viola da Parahiba. Trabalho como produtora e articuladora social desde 2014. Atualmente, além de trabalhar em meus projetos artísticos e colabs, presto serviço de assessoria cultural atendendo artistas de várias localidades.



JONAS

Artista Multi-linguagem, Afro-indígena, Educador Musical, Artista Visual, Produtor Cultural, Articulador, Fotógrafo e editor de vídeo, nativo da Serra da Ibiapaba - CE. Comecei a estudar arte na infância como autodidata e me especializei em desenho e música, sou licenciado pela UFCE. Comecei a atuar na produção cultural em 2022 para realizar meus próprios projetos e sigo estudando e atuante na área desde então, sou membro do Coletivo Ururray desde 2022, atuando em projetos na cidade de Viçosa do Ceará.

NOSSOS SERVIÇOS

PUBLICO ALVO

Buscamos auxiliar pessoas que, assim como nós, cresceram/vivem nas periferias de suas cidades ou comunidades tradicionais, pessoas que se encontram em situação de vulnerabilidade social, PCDs, cujo acesso a políticas culturais e eventos artísticos são escassos, na produção e realização daquela ideia que surge no peito, que por vezes nos acompanha por anos e que não realizamos por falta de recursos ou conhecimento técnico para bem entender, devido a dificuldade que a leitura dos editais representa para parte dessas pessoas, impedindo sua participação em editais de fomento artísticos culturais. Nosso projeto têm como principal objetivo a assessoria na realização de trabalhos culturais de pessoas periféricas, pretas, indígenas, quilombolas, ciganas e afins, associações e institutos culturais.

PORTIFÓLIO CRIATIVO PARA EDITAIS

Portifólio Criativo é um serviço especializado em apresentar o artista e os produtos culturais para editais de patrocínio dentro dos critérios de avaliação de editais culturais;

CURRÍCULO CRIATIVO

Esse serviço é aberto para todos os tipos de público, trazendo modelos de currículos modernos e inovação tanto para editais culturais quanto para empresas;

MAPAS CULTURAIS

Para a inscrição em editais governamentais de fomento cultural, utiliza-se as plataformas dos mapas culturais, estaduais e federal. O mapa funciona como uma rede social cultural onde pode-se organizar e contar a história do agente cultural em formato para editais.

OUTROS SERVIÇOS

Assessoria em elaboração de projetos culturais, Social mídia, Fotografia, Declarações, Ofícios, Relatórios, Prestação de contas, Publicidade, Produção de eventos.





PROJETOS APROVADOS

COMO PRODUTORES JÁ APROVAMOS PROJETOS NOS EDITAIS

- Paulo Gustavo (CE)
- Aldir Blanc (CE)
- Funcultura (PE)
- FIG (PE)
- Centro Cultural Banco do Nordeste (CE)
- Sesc Mesa Brasil (CE)

DESIGNERS

ABAIXO ALGUNS DOS PORTFÓLIOS CRIATIVOS PRODUZIDOS POR NÓS PARA OS PROJETOS

- Memórias da Diversidade (CE)
- Chasles Iwatfirmينو (PE)
- Instituto Iguatu (CE)
- Marciana Lopes (CE)
- Pêagá (CE)
- Manga Rosa Agroecologia Urbana (PE)



MEMÓRIAS DA DIVERSIDADE

Flávio Chagas, gestor, produtor, articulador cultural e brincante desenvolve projetos sociais em várias linguagens na cidade de Iguatu - CE



CHARLES IWATFIRMINO

Diretor teatral, ator, facilitador e pesquisador das artes da cena e da performance



**INSTITUTO
IGUATU**

DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL,
CULTURA E CRIATIVIDADE.



PEDAGOGA, POETISA E AGENTE CULTURAL

Marciana Lopes



RÊAGÁ

VIDEOMAKER



MANGA ROSA
AGROECOLOGIA
URBANA



JONAS
GOMES

Artista multilinguagem
Educador musical
Produtor cultural
Editor de vídeo
Fotógrafo



KATRINAH CARTAPÁCIO

poeta, artista multilinguagem
produtora cultural
diretora y atriz
fotografa
escrevedora de viagens
pesquisadora y itinerante



CONVITE ESPECIAL
PROJETO: CORPOS DISSIDENTES

IDENTIDADE E PLURALIDADE EM EVIDÊNCIA

O projeto "CORPOS DISSIDENTES: IDENTIDADE E PLURALIDADE EM EVIDÊNCIA" do artista Jonas Gomes, propõe a realização e exposição de 12 obras, voltadas à representação de corpos diversos, atentado para belezas particulares, colocando em pauta a herterocisnormalidade e outros padrões de beleza idealizados em nossa sociedade.



saiba mais sobre o projeto em:
[@retratoartisticogj](https://www.instagram.com/retratoartisticogj)

Pensando na diversidade das formas, dos corpos & das pessoas, convidamos você a participar da composição desse processo criativo e estudo de anatomias plurais. Não é um convite para posar para o artista, mas sim um convite a partilha do olhar que você tem sobre si retratado em uma obra de arte.

Vamos tornar esta exposição diversa, celebrar os corpos, as múltiplas belezas? Os participantes receberão de presente seus retratos. Para compor as obras, basta tirar uma fotografia do seu corpo o mais natural possível procurando uma boa iluminação e enviar para nossa produtora.

Envie seu retrato artístico para
katrinahcartapacio@gmail.com
(81) 9.9792-7979 Katrinah
[@lakatrinah](https://www.instagram.com/lakatrinah)



Maria Mendes
ASSISTENTE JURÍDICO E ASSESSORIA

CONTATO



HABILIDADES

- Protocolos Jurídicos
- Pesquisa e escrita criativa
- Organização
- Comunicação

EXTRACURRICULARES

Sou uma ferramenta da coletividade, nada listado abaixo foi construído sozinha

- Co-Fundadora do coletivo Ponto de Ruptura e construção da gestão do (Universidade Católica de Pernambuco, 2018);
- 1ª Presidenta Negra, Prounista do DCE - Dom Helder Câmara;
- Ampliação do Debate de Permanência estudantil e do Racismo Institucional na Unicap;
- Elaboração de Curso de Primeiro Socorros

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Bacharel em Direito
Universidade Católica de Pernambuco
Formação 2022.1

OUTRAS FORMAÇÕES

- Informática básica / Softwares: Internet, Word, Excel, Power Point e Intermediários
- Curso de Inglês no Programa Ganhe o Mundo (2014)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Gabinete de Ivan Moraes
05/04/2023 - 04/01/2025

- Função: Assistente Parlamentar
- Redigir peças legislativas, redigir e acompanhar projetos de leis
- pedidos de informação, requerimentos e protocolos
- Controle de Dados, Gestão de pessoas
- Despacho de planilha de pagamentos

Defensoria Pública do Estado de Pernambuco
20/01/2022 - 19/09/2022

- Peticionamento PJE, Acompanhamento Processual, redação de Peças Processuais
- Controle Administrativo, Triagem
- Abertura e despacho de Processos Jurídicos

Consig Consultorias

Estagiária 20/08/2019 - 10/10/2019

- Atividade de televidens e consignados para aposentados e pensionistas do INSS e do Governo- PE
- Elaboração de Contratos Bancários para empréstimos;
- Realização de Cadastros em bancos de dados;
- Controle de Contratos e protocolos



**Allan Oliveira
Cunha**

ECONÔMIA CRIATIVA, COZINHEIRO,
VENDEDOR, ATENDIMENTO AO PÚBLICO

CONTATO

- Rua poçoão, 19 - Torrões - Recife
- (81) 99970-7059
- alanjupter@gmail.com

HABILIDADES

- Habilidades Culinárias
- Vendas/atendimento ao público
- Organização
- Comunicação

FORMAÇÕES

- Ensino médio completo: Escola Barros Carvalho (PE)
- Inglês (básico - 2015)
- Informática (básica - 2015)
- Agroecologia e Permacultura - Serta - Glória do Góitá (PE) (6 meses - 2018)
- Repositor e Operador de Caixa - Unicef (2019)

PERFIL PROFISSIONAL

Sou cozinheiro, atuo na área de economia criativa, culinária artesanal e vendas, desde 2014. Já atuei nessa área de culinária natural e vendas em diversas comunidades, universidades e festivais como carnaval, São João e Recplay, feiras agroecológicas, encomendas para eventos e centros comunitários. Solteiro, sem filhos.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empório das Rosas - Cozinheiro e vendas

2014 - Atual
A empório das Rosas é um empreendimento familiar, criado por Mirão Cunha, minha mãe, criadora dessa empresa de produção e vendas de alimentação vegana, natural e com valorização da agricultura familiar, saúde e bem estar.

Além da experiência de atendimento ao público, aprendi a elaborar comidas simples e sofisticadas para todo tipo de paladar, como: sushi e shimeji orgânicos, rolinho primavera, guisado, yakisoba, empadas, lasanhas, moqueca, feijoadas, caldos, salgados, sobremesas, bolos, tortas, tortilhas, salt-burger, comidas sem glúten e lactose, marmitas, etc. Trazendo qualidade de vida para o paladar das pessoas.

Funções: Cozinheiro e Vendas. Atualmente faço comidas por encomenda.

Bule Vegetariano - Auxiliar de cozinha
2018-2019

Restaurante vegetariano e vegano, localizado na Conde da Boa Vista - Recife - PE.
Funções: preparação de alimentos, limpeza e conservação das dependências do restaurante, e dos equipamentos existentes.

PROSA POÉTICA

SOBRE O FAZER

Produzir arte, artistas, cultura, comunicação, conhecimento, é como ajudar a tecer o manto que cobre a humanidade, trazendo possibilidades de realizações de trabalhos que um dia foram sonhados e transformando vidas. É um trabalho delicado, que requer atenção e cuidado em cada etapa do processo e obter resultados é sempre uma vitória coletiva.

Não somos, estamos! A cada dia estudamos e buscamos melhorarmos em função daquilo em que acreditamos. Nesse processo, optamos, pelo diálogo direto com o cliente na construção das ideias, dos projetos. Optamos por assistir a cada parceria de forma individualizada, priorizando um trabalho personalizado de acordo com a necessidade de cada artista/projeto.



“Nós somos o começo, o meio e o
começo. Nossas trajetórias nos movem,
nossa ancestralidade nos guia.”

Nego Bispo



CONVERSE CONOSCO



rasterproducoes



(88) 99472-4622



rasterproducoes@gmail.com

