

miolo
de pote

miolo
de pote
PROJETO





MIOLO
De Pote

* Escola Livre de Artes para a Infância





o projeto

Atividades artísticas que potencializam o processo de desenvolvimento social, motor e cognitivo das crianças são o foco da Miolo de Pote - Escola Livre de Artes para a Infância.



o objetivo

Ofertar para crianças dos Inhamuns, com idade de 6 a 12 anos, a experiência e o aprendizado em linguagens artísticas diversas por meio do tripé **contextualização, fruição e criação** de produtos artístico-culturais. Com esse processo, pretende-se contribuir, a médio e longo prazo, tanto para a formação de um público consciente dos instrumentos de apreciação e criação artística, quanto sensível à movimentação artístico-cultural na região dos Inhamuns.

eixo

arte e a ancestralidade



Neste eixo a intenção é apresentar as matrizes estéticas e culturais dos povos afro-brasileiros e indígenas nas artes plásticas, em pintura e em desenho. Para isso, são investigadas, a partir dessas linguagens, as manifestações artísticas locais, regionais e nacionais que refletem seus aspectos históricos, culturais e artísticos.



eixo

arte e a engenharia do mundo



Aqui o objetivo é sensibilizar o olhar das crianças para o mundo no qual elas estão inseridas, através de experiências possíveis em literatura, fotografia e cinema, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e a construção de seu repertório imagético.

eixo

arte e ciência do corpo



Neste eixo trabalhamos a investigação de possibilidades criativas através do corpo, com suas expressões de movimento e voz, tanto para reconhecimento de si, quanto para criação de personagens, alimentando, assim, a curiosidade e a sensibilidade dos alunos, bem como sua capacidade de construir sentidos por meio do corpo.

eixo

mostra miolo de pote



A Mostra Miolo de Pote tem por objetivo apresentar as criações e expressões artísticas dos pequenos cursistas para a comunidade.

nosso números

260

horas aulas
no total

60

crianças
atendidas

7

meses de
duração

9

oficinas
extras



nossos números

nossos alunos

63%
escola
pública

37%
escola
privada

nossos números

nossas famílias

63%

recebem algum
benefício do governo

60%

são as mulheres
que protagonizam
a fonte de renda

nossos números

renda familiar

36%

recebem até
0,5 salário
mínimo

39%

recebem entre
0,5 à 1,5 salário
mínimo

25%

recebem **1,5**
ou mais

colaboradores

Guilherme Alves

Claudemir Carlos

Gabriel Araújo

Taynaria Romão

Emilly Benevenuto

Nilberto Gonçalves





**CASA
CRIATIVA**

nossa casinha

**Rua Cel. Vicente Alexandrino de Sousa, S/N,
Bairro Tauazinho
Tauá-CE**

nossas aulas

aula de teatro de sombras

A photograph capturing a moment of shadow puppetry performance. In the foreground, two young boys are smiling and focused on their task. They are positioned behind a dark wooden frame that supports a white, semi-transparent fabric screen. Through the screen, several dark silhouettes of human figures are visible, some appearing to be in motion. The background is dark, with a bright light source on the right side, possibly a stage light or a camera flash, creating a strong contrast and highlighting the boys' faces and the screen. The overall atmosphere is one of creative engagement and theatrical performance.

**criação de histórias no
papel fotográfico**

**aula de
produção de
brinquedos ópticos**





**aula de teatro
teoria e prática**



**aula de literatura
e escrita criativa**



**aula de
maquiagem
artística**

**oficina de
musicalização
com ukulele**





**oficina de criação
de personagens**





**miolo de pote no
circula ceará:
oficina de dança do coco**



**público na
mostra miolo
de pote**



**apresentação de
teatro da mostra
miolo de pote**

**visita guiada
pela
exposição
feita pelas
crianças**



realização



@ciaartescinicas
@escolamiolodepote
ciaartescinicas@gmail.com