

JÉSSICA CISNE

Portfólio e Clipping



JÉSSICA CISNE

Pesquisadora da mulher

ARTE-EDUCADORA, CANTORA, COMPOSITORA, PERFORMER E PRODUTORA, NATURAL DE SOBRAL-CE



ARTE EDUCADORA GRADUADA EM MÚSICA PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ- UFC SOBRAL; MENTORA E ARTE EDUCADORA NO PROJETO CANTA MINA, AULAS DE CANTO PARA MULHERES, COM TRÊS TURMAS EM SOBRAL-CE. PROFESSORA DE CANTO DA ESCOLA DE MÚSICA DE SOBRAL. CANTORA E COMPOSITORA EM DIVERSOS PROJETOS MUSICAIS, DENTRE ELES GRUPOS MANAS E CABOCLAS ONDE TAMBÉM TOCA PERCUSSÃO. COMPÕE O COLETIVO TOCA DA MATRACA, RESISTÊNCIA CRIATIVA, COMO ATRIZ E PRODUTORA.



LIZI DE ALTA

LIZI DE ALTA É UMA **BANDA INDEPENDENTE** DO INTERIOR DO ESTADO DO CEARÁ QUE TRÁS O GINGADO E **MALEMOLÊNCIA DO REGGAE**, TRAZENDO AO PALCO UMA PEGADA CHEIA DE BOAS VIBRAÇÕES E RESISTÊNCIA. LIZI DE ALTA É UM CONVITE PARA A VIAGEM, CARREGANDO NA BAGAGEM SHOWS NO FESTIVAL GRITO SOBRAL, TEMPORADA DE ARTES CEARENSE, FORTALEZA-CE E NA CASA DE PRODUÇÃO, CRIAÇÃO E PROFUSÃO ARTÍSTICA, TOCA DA MATRACA EM SOBRAL-CE. SOBEM AO PALCO **JÉSSICA CISNE** (VOZ) E GÊGÊ TEÓFILO (BEATS, GUITARRA E SYNTH), APRESENTANDO UM SHOW COM UM REPERTÓRIO QUE COLOCA TODO MUNDO PRA DANÇAR, SEJA SOZINHO, NAQUELA PISADINHA MAROTA, OU COLADINHO, NAQUELE A2 GOSTOSO.

LIZI DE ALTA



LIZI DE ALTA

Clipping

YOUTUBE | FEIRA DA MÚSICA - LIZI DE ALTA (CE) | 2020

INSTAGRAM | LIVE NO FESTIVAL INVASÃO DOMICILIAR | 2020

O POVO | DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO FEIRA DA MÚSICA | 2020

DIÁRIO DO NORDESTE | PROGRAMAÇÃO CENTRO CULTURAL BELCHIOR | 2020

PÚBLICO A | PROGRAMAÇÃO SESC #TUDOEMCADAFECOMÉRCIO | 2020

INSTAGRAM | LIVE NA LEI ALDIR BLANC | 2020

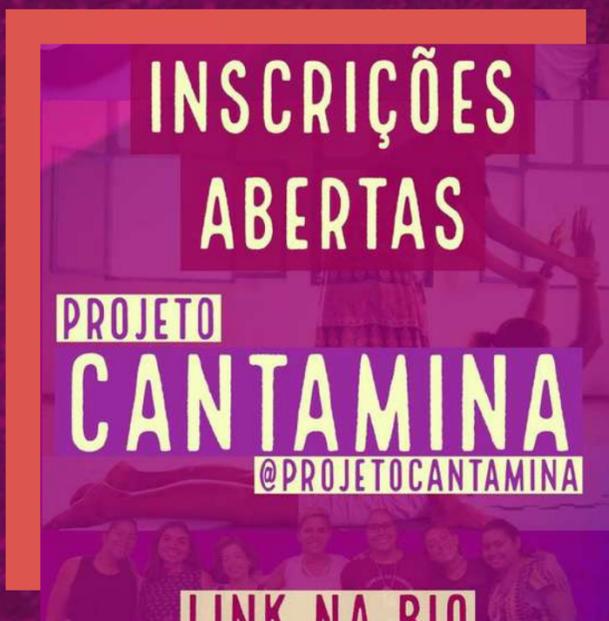
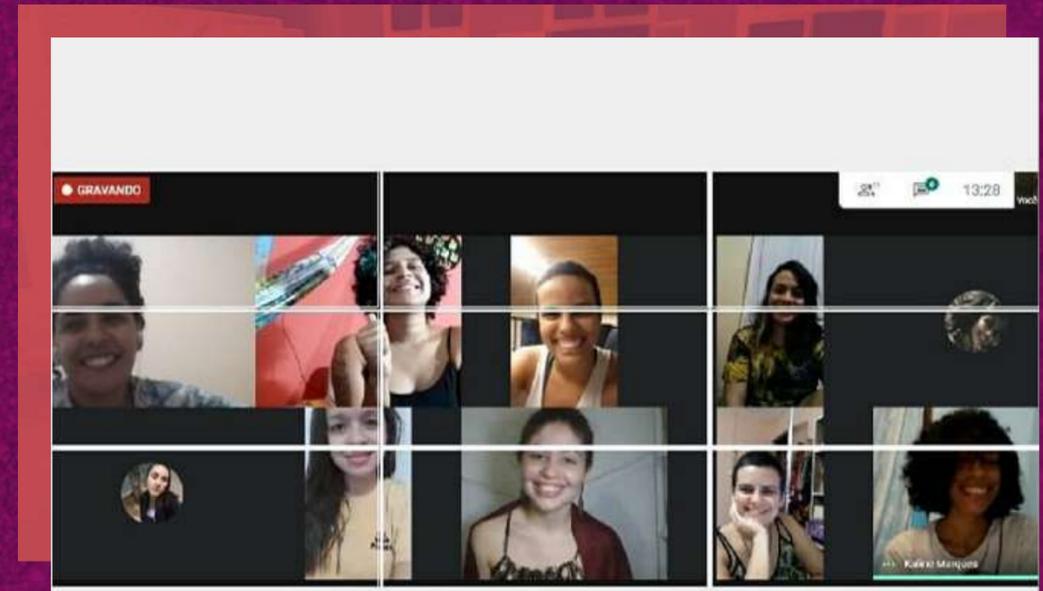
PROJETO CANTA MINA

CANTA MINA É UM PROJETO DE AULAS DE CANTO, VOLTADO PARA MULHERES. MINISTRADAS PELA PROFESSORA, PRODUTORA E ARTISTA JÉSSICA CISNE, GRADUADA EM MÚSICA PELA UFC-SOBRAL. O PROJETO JÁ CONTA COM TRÊS TURMAS EM SOBRAL, QUE ACONTECEM NAS SALAS DO INSTITUTO ECOA. PARA ALÉM DE DESENVOLVER A TÉCNICA DO CANTO O PROJETO ENCORAJA MULHERES A CONHECEREM SUA PRÓPRIA VOZ EM UM PAÍS ONDE SOMOS SILENCIADAS PELA VIOLÊNCIA E DESIGUALDADE DE GÊNERO. CRIANDO TAMBÉM UM ESPAÇO DE ACOLHIMENTO ONDE AS PARTICIPANTES SINTAM-SE À VONTADE PARA TRAZER SUAS EXPERIÊNCIAS E COMPARTILHAR COM AS DEMAIS, SUBSTANCIANDO ASSIM O APRENDIZADO ATRAVÉS DO FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS.

PROJETO CANTA MINA



PROJETO CANTA MINA



PROJETO CANTA MINA

Clipping

YOUTUBE | CANTA MINA CONVIDA: SIMONE SOUSA | 2020

INSTAGRAM @INSTITUTOIRACEMA | OFICINA CANTA MINA | 2020

O POVO | PROGRAMAÇÃO CENTRO CULTURAL BELCHIOR | 2020

SOBRAL EM REVISTA | JÉSSICA CISNE MINISTRA AULAS DE CANTO | 2020

ARTE URGENTE | CANTA MINA: CURSO BÁSICO DE CANTO PARA MULHERES | 2021

DIÁRIO DO NORDESTE | MOSTRA CANTAMINA NA FESTA DO SOL | 2021

COLORIDA

COLORIDA É UMA BANDA INDEPENDENTE DO INTERIOR DO ESTADO DO CEARÁ, FORMADA POR 3 MULHERES E 3 HOMENS E TRÁS UMA SONORIDADE NORDESTINA QUE PROTESTA CONTRA O SEXISMO, A OPRESSÃO E A VIOLÊNCIA TÃO PRESENTES EM SUA REGIÃO E NO BRASIL. REVELANDO A FORÇA FEMININA, COM DISCURSO PRÓPRIO E POTENTE, TRAZENDO AO PALCO UMA PEGADA POP NERVOSA, DANÇANTE E GENUINAMENTE SINGULAR. COLORIDA É UM CONVITE PARA A VIAGEM, CARREGANDO NA BAGAGEM IMPORTANTES FESTIVAIS COMO O REC-BEAT SOBRAL, XIII FESTIVAL DE INVERNO DE MERUOCA , XIV FESTIVAL DE MÚSICA DE IBIAPABA E A XVI FEIRA DA MÚSICA. A BANDA LANÇOU SEU PRIMEIRO EP , LUNÁTICA, DE FORMA INDEPENDENTE, EM JUNHO DE 2019. APOIADO PELO SELO MANGAIO CULTURAL E PRODUÇÃO MUSICAL DE DANIEL GROOVE E DIREÇÃO MUSICAL DE FERNANDO LÉLIS. COLORIDA É UMA IMPLOÇÃO, UMA REVOLUÇÃO, UM GRITO PELA OUSADIA DE SER DA COR QUE QUISER.

COLORIDA



Vai Não, Vai Lá
Colorida

@CDOMusicaBR



COLORIDA

Clipping

REPÓRTER CEARÁ | PARTICIPAÇÃO NO FESTIVAL PANELADA | 2018

DIÁRIO DO NORDESTE | COLORIDA NO FESTIVAL REC-BEAT | 2018

O POVO | COLORIDA NO FESTIVAL REC-BEAT | 2018

PLATEIA SOBRALENSE | PARTICIPAÇÃO NO VERÃO SOBRAL | 2018

PAPO CULT | PARTICIPAÇÃO NO FESTIVAL MÚSICA DA IBIAPABA | 2018

SOBRAL ONLINE | POCKET SHOW | MOSTRA TEM ARTISTA NESSA CASA | 2018

DAS DORES, 38

DAS DORES 38 É UM OCO QUE SE ESTREMECE QUANDO AS BOMBAS CAEM LÁ FORA. AQUI - NA INTIMIDADE - TUDO ESTÁ À FLOR DA PELE, À FLOR DOS OLHOS, À FLOR DO TATO. .MUITAS PESSOAS PASSARAM, PASSAM E PASSARÃO POR DAS DORES 38. AS DORES NUNCA CESSAM, MAS MUDAM. PERFORMERS: COSMO ALMEIDA, DAVID DE ALENCAR, FELIPE CASTRO, FRAN NASCIMENTO, JÉSSICA CISNE, SUY MELO, LÍVIA FITTIPALDI, MALIKA, RODRIGO BRASIL E ZECA.ENCENAÇÃO E DRAMATURGIA: JANDER ALCÂNTARA

DAS DORES, 38



DAS DORES, 38

Clipping

SECULT CEARÁ | LANÇAMENTO DO LIVRO DAS DORES, 38 | 2020

SOBRAL EM REVISTA | OFICINA CORPO, MEMÓRIA E CIDADE | 2020

SOBRAL PORTAL DE NOTÍCIAS | APRESENTAÇÕES DO ESPETÁCULO | 2019

CABOCLAS

ATEMPORAL É AQUILO QUE SOBREVIVE E RESISTE. É O QUE SÃO AS MULHERES SENÃO CRIATURAS RESISTENTES E SOBREVIVENTES AO TEMPO, AS CONVENÇÕES SOCIAIS, AOS PADRÕES DE BELEZA, AS REGRAS DE FEMINILIDADE, AOS ESTEREÓTIPOS DE CORPOS, AS DEFINIÇÕES DE SEXUALIDADE E TUDO MAIS QUE SE IMPÕEM COMO BARREIRAS ÀS SUAS LIBERDADES? O ESPETÁCULO ATEMPORAL É ASSIM CHAMADO POR SE TRATAR DE UM MANIFESTO DE REPÚDIO A TODAS AS CASTRAÇÕES IMPOSTAS ÀS MULHERES E É, AO MESMO TEMPO, UMA CELEBRAÇÃO DO RECENTE LEVANTAR DE VOZES AO REDOR DO MUNDO, DO PAÍS, DO ESTADO, DESSA CIDADE, DESTE LUGAR. AQUI NESTE ESPAÇO, O CABOCLAS SOMA SUAS 06 VOZES AS VOZES DE OUTRAS IRMÃS QUE NOS ASSISTEM NESSE MOMENTO. CONVIDAMOS TODOS E TODAS PRESENTES A UMA REFLEXÃO SOBRE O DEBATE DA IGUALDADE DE GÊNERO, CADA DIA MAIS NECESSÁRIO EM NOSSA SOCIEDADE. INTEGRANTES: JÉSSICA CISNE , LETÍCIA MUNIZ, KEYLLA ROCHA , ISRAELA ARGÃO, KÁTIA SOUZA, QUÉREN EVÓDIA. A LUTA DAS MULHERES É ÁRDUA, MAS TAMBÉM É POTENTE, E PRINCIPALMENTE ATEMPORAL.

CABOCLAS



CABOCLAS

Clipping

ENTRE ASPAS | PROGRAMAÇÃO | BIENAL INTERNACIONAL DE TEATRO | 2018

BLOG DO EDILSON | PROGRAMAÇÃO | BIENAL INTERNACIONAL DE TEATRO | 2018

SOBRAL ONLINE | ESTREIA DE ATEMPORAL NO THEATRO SÃO JOÃO | 2018

PORTAL DA UFC | PARTICIPAÇÃO NO PROGEP EM CAMPI | 2017

O POVO | PARTICIPAÇÃO NA VIRADA CULTURAL #OCUPASOBRAI | 2017

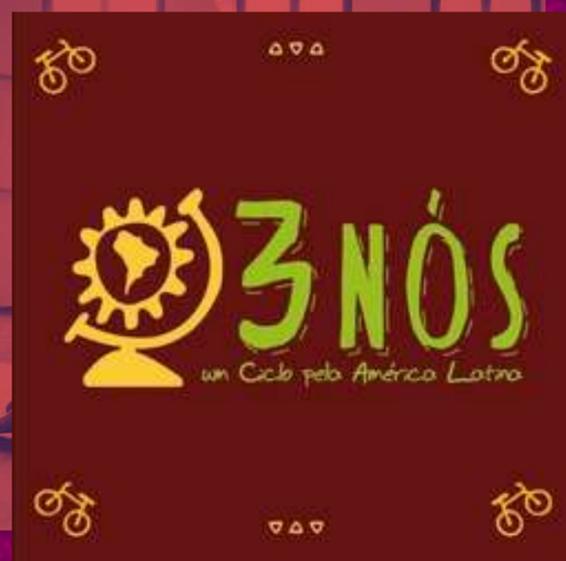
METROFOR | PARTICIPAÇÃO NA VIRADA CULTURAL #OCUPASOBRAI | 2017

3 NÓS

A photograph of two people riding bicycles on a dirt road. The person on the left is wearing a purple long-sleeved shirt and dark pants, and is waving their right hand. The person on the right is wearing a red long-sleeved shirt and dark pants. The background shows a dirt road with trees and a fence on the right side. The image has a semi-transparent purple overlay.

EM 2016 TRÊS AMIGOS: JÉSSICA CISNE, SUY MELO E VANILDO FRANCO. SAEM DE FORTALEZA-CE DE BICICLETA RUMO A AMÉRICA LATINA. LEVANDO ARTE E SONHOS NAS BAGAGENS, A CADA PARADA UM ENCONTRO DIFERENTE. EM CADA LUGAR NOVAS PESSOAS E SUAS HISTÓRIAS. ESCRREVENDO E REGISTRANDO OS ACONTECIMENTOS COM O INTUITO DE CRIAR ALGO COM ESSE MATERIAL. A VIAGEM DUROU 4 MESES. POR MOTIVOS PESSOAIS O TRIO SEGUE RUMOS DIFERENTES EM RECIFE- PE E AS AMIGAS SEGUEM JUNTAS ATÉ BELO HORIZONTE- MG ONDE A VIAGEM PRECISA SER ENCERRADA POR QUESTÕES FAMILIARES.

3 NÓS



3 NÓS

Clipping

FACEBOOK | PÁGINA/DIÁRIO DE BORDO | 2016

INSTAGRAM | PÁGINA/DIÁRIO DE BORDO | 2016

WORDPRESS | PÁGINA/DIÁRIO DE BORDO | 2016

O POVO | AMIGOS SAEM DO CEARÁ DE BICICLETA

PARA CONHECER A AMÉRICA LATINA | 2016



CONTATOS

[INSTAGRAM - @JESSICACISNE](#)

[MAPA CULTURAL JÉSSICA CISNE](#)

JESSICACISNEE@GMAIL.COM