



***Maria Valdete Lemos Rodrigues***  
***41 anos, solteira.***

✉ dudalemosproducao@gmail.com

☎ (85) 99973.9931

☎ (85) 98907.3199

📍 Rua Antônio Santiago, 1814, Santa Luzia, Canindé/CE.

## **Formação.**

- Nível Superior (CURSO TRANCADO);

Bacharelado em Turismo – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará. (IFCE Campus Fortaleza). Turno Noite.

- Curso Técnico (Concluído em 2018).

Curso Técnico em Produção de Eventos Culturais – Instituto Centro de Ensino Tecnológico do Ceará (CENTEC Fortaleza).

## **Oficinas e cursos.**

Ciclo de Formação em Gestão e Produção Cultural – 2021 (48h/Aula);

Oficina de Gestão e Produção Cultural – 2020 (40h/Aula);

Oficina De Captação de Recursos com Beatriz Gurgel – 2019 (8h/Aula);

Oficina Princípios Básicos da Comunicação Cultural com Roberta Bonfim – 2019 (8h/Aula);

Ciclo de oficinas do projeto Panorama Setorial da Cultura Brasileira: Capacitação em gestão e produção de atividades culturais; Capacitação em distribuição e divulgação de atividades culturais e Viabilização das atividades culturais e o papel dos investidores – 2019 (08h/aula);

Oficina de Elaboração de Projetos com Ivina Passos – 2018 (12h/Aula);

Oficina de Elaboração de Projetos com Thais Andrade – 2018 (09h/Aula);

Curso de Controle de Qualidade dos Alimentos – IFCE – 2017 (80h/Aula);

Oficina de Execução Físico Financeira de Projetos Culturais – SECULT – 2017 (8h/Aula);

Oficina de Acessibilidade Cultural com Klístenes Braga – 2017 (8h/Aula);

Atualizado em:  
Fevereiro de 2022

Oficina de Comunicação Para Projetos Culturais com Ari Areia – 2017 (8h/Aula);

Curso de Capacitação para Gestores Públicos de Cultura do Ceará – UFC – 2017 (150h/Aula);

Oficina Gestão Cultural com Selma Santiago – 2016 (9h/Aula);

Oficina Gestão de Projetos Culturais com Denise Ribeiro – 2016 (16h/Aula);

Oficina Elaboração de Projetos e Políticas Culturais com Izadora Fernandes – 2016 (15h/Aula);

Curso de Projetos Culturais e Gestão do Patrimônio Cultural – 2015 (6h//Aula);

Curso de Fotógrafo – SENAC– 2012 (190h/Aula/);

Curso de Fotografia – Casa Amarela Eusélio Oliveira – UFC – 2011 (60h/Aula).

### **Workshops, seminários e residências.**

Seminário Captação de Recursos – 2019;

Fórum SESC Nordeste das Artes – 2019;

Cresça com o Google Fortaleza (Women Will e Marketing Digital) – 2018;

Semana de Residência em Gestão de Grupos e Espaços Culturais – Galpão Cine Horto Grupo Galpão - Belo Horizonte – 2017);

Seminário “O Aveso da Cena” – Romulo Avelar – 2016 (15h/aula);

Workshop Técnica de Produção Audiovisual – Edson Bastos – 2016 (4h/aula);

Workshop Formatação e Gestão de Projetos Culturais – Júnior Cecon – 2016 (4h/aula);

VI Seminário do Patrimônio Cultural – 2015 (20h);

III Seminário Saberes do Ceará– 2015 (10h);

VI Seminário do Patrimônio Cultural – 2015 (20h);

Seminário de Produção Cultural – 2015 (8h)

Semana de Gestão e Políticas Culturais – Itaú Cultural – Crato/CE - 2015 (40h)

## **Resumo das qualificações.**

Com 15 anos de experiência, atuo na área de planejamento, organização e execução de eventos e projetos culturais. Tendo experiência direta em serviços como: negociação e contratação de fornecedores, logística de transportes, receptivo de festivais, compra de passagens aéreas e terrestres, reserva em hotéis, acompanhamento de produção de matéria gráfico, elaboração e execução de planos de divulgação, serviços de camarim, prestação de contas, contratação de equipe, prospecção de parcerias e elaboração de projetos.

## **Habilidades**

Word, Excel, Power Point, Internet, Corel Draw e Fotografia.

## **Experiências profissionais.**

Atuando como freelancer desde 2013, depois de passar pelas empresas Lubane Produções (2007 a 2010) e Ato Produção e Marketing Cultural (2011 a 2016) prestei serviços para as produtoras: **VC Eventos, Quitanda das Artes, Girândola, WM Cultural e Lumiar**. Além de acompanhar produções artísticas locais e nacionais de forma independente. Em 2019 entrou para a equipe do Instituto CDL de Cultura e Responsabilidade Social como Analista de projetos.

Atualmente coordena as ações da Biblioteca Comunitária Espaço Literário Livro Livre em Canindé - CE.

Alguns dos principais trabalhos realizados foram:

- **Festivais Culturais;**

Circula Ceará - (2021) em andamento;

Festival das Artes Cênicas - Cena Ceará (2021);

Seminário de Avaliação do XII Edital Ceará Natal de Luz – (2019);

IX Congresso Internacional da Associação Brasileira de Estudos da Homocultura CINABEH – (2018);

Festival Acordes do Amanhã – (2018);

Festival Ecléticos – (2018);

Festival de Teatro de Acopiara – (2018);

Festival Vida &Arte – (2018);

Festival das Culturas UNILAB – (2018);

Festival Além da Rua – (2015);

Festival das Artes Cênicas – (2013 e 2015);

VI Festival de Teatro de Fortaleza – (2010, 2011, 2014);

IX Bienal de Par em Par – (2014);

Festival Noites Brasileiras – (2013, 2018);

Festival Internacional de Biografias – (2013);

Festival Popular de Teatro de Fortaleza – (2013);

- **Shows;**

Show Giros in Solo - Tiquinha Rodrigues (RN);

Show Brasileiramente - George Durand (DF);

Show Casa de Morar - Renato Braz (SP);

Show Na Eira - Coletivo Ponto BR – Ganhador do prêmio Natura Musical.

Show de lançamento do CD Cabôco – Fulô da Aurora (CE)

- **Espetáculos Teatrais;**

Outra História de Francisco– Grupo ArtPalco (TO) Teatro Chico Anyisio;

Todo Camburão Tem Um Pouco de Navio Negreiro Nós de Teatro (CE) – Caixa Cultural Fortaleza;

Joelma – Território Sírios Teatro (BA) – Caixa Cultural Fortaleza;

Concerto de Ispinho e Fulô – Cia do Tijolo (SP) Centro Cultural Banco do Nordeste;

O Circo de Lampeção e Maria Botina – Caravana Tapioca (PE); Praça da REFESA - Crato (CE) e Praça do Mártires em Fortaleza;

Fábulas Dançadas de Leonardo da Vinci (RJ); Caixa Cultural Fortaleza;

Marias da Luz – Cia Teatral As Graças (SP); Praça da Liberdade;

Eros Impuro – Criaturas Alaranjadas Cia. de Teatro (DF); Teatro Universitário UFC;

Diário de Um Farol- Onde as Palavras se Revelam Inadequadas (BA); SESC Iracema;

Vida – Cia Brasileira de Teatro (PR); Teatro da Boca Rica;

- **Outros;**

Produtora Local do DOC Mestres da Cultura Cearense. (2021);

Analista de Projetos Instituto CDL de Cultura e Responsabilidade Social – CDL Fortaleza. (2019 a 2020);

Assistente de Eventos na Medca Serviços Médicos – Dr. André Guanabara. (2018 a 2019);

Assistente de Produção no ciclo de eventos do **Projeto DIST** (Desenvolvimento Integrado e Sustentável dos Residenciais Minha Casa Minha Vida de Fortaleza) Realizado pelo Instituto de Assessoria para o Desenvolvimento Humano IADH. (2016 a 2018);

Assistente de Produção do **Teatro Carlos Câmara**, durante a Gestão do Grupo Teatro Novo (2015);

Assistente de Produção na execução do **Projeto Escola Vai ao Cinema** do Pinheiro Supermercado e Instituto CDL, realizando em Quixadá, Limoeiro do Norte, Aracati e Sobral em (2015);

Assistente de Produção da Seleção local do **Prêmio Multishow de Humor** (RJ)( 2013, 2014 e 2015).