

## ANEXO V

### FICHA CADASTRAL

INFORMAÇÕES DO ESPAÇO/GRUPO CULTURAL -Nome do Espaço/Grupo Cultural\*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_CNPJ da empresa/entidade ou CPF do

Responsável \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ Constituição

\_\_\_\_\_ Número de Integrantes

\_\_\_\_\_ Entidade sem fins lucrativos? ( )sim ( )não -

Telefone \_\_\_\_\_ Outro Telefone \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Rede Social \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Outra Rede Social \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Endereço \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ CEP \_\_\_\_\_ Logradouro \_\_\_\_\_ Número \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Complemento \_\_\_\_\_ Bairro \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Município \_\_\_\_\_ Estado

do Ceará Seu espaço está vinculado à administração pública em qualquer esfera, fundações, institutos ou instituições criados ou mantidos por grupos de empresas, teatros e casas de espetáculos de diversões com financiamento exclusivo de grupo empresariais e á espaços geridos pelos serviços sociais do sistema S? ( ) sim ( ) não

Seu espaço possui algum dos seguintes cadastros?

- Cadastro estadual de cultura € Cadastro municipal de Cultura
- Cadastro estadual de pontos e pontões de cultura
- Cadastro no Sistema de Informações e Indicadores culturais – SNIIC
- Cadastro no Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro – SICAB
- Nenhum Se for cadastrado em alguma das opções acima indique o numero de inscrição do respectivo cadastro aqui: \_\_\_\_\_ 36 Se receber o auxílio emergencial de que forma este será empregado? Descreva.

\_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

Tipo de atividade (marque até 5 opções) \*

- Ateliês de pintura, moda, design e artesanato
- Bibliotecas comunitárias
- Centros culturais, casas de cultura e centros de tradição regionais
- Centros artísticos e culturais afrodescendentes
- Cineclubes
- Circo
- Comunidades quilombolas
- Empresas de diversões e produção de espetáculos
- Escolas de música, de capoeira e de artes e estúdios, companhias e escolas de dança
- Espaços culturais em comunidades indígenas
- Espaços de povos e comunidades tradicionais
- Espaços de apresentação musical
- Espaços de literatura, poesia e literatura de cordel
- Espaços e centros de cultura alimentar de base comunitária, agroecológica e de culturas originárias, tradicionais e populares
- Estúdios de fotografia
- Feiras de arte e de artesanato
- Festas populares, inclusive o carnaval e o São João, e outras de caráter regional
- Galerias de arte e de fotografia
- Livrarias, editoras e sebos
- Museus comunitários, centros de memória e patrimônio
- Pontos e pontões de cultura
- Produtoras de cinema e audiovisual
- Teatro de rua e demais expressões artísticas e culturais realizadas em espaços públicos 37
- Teatros independentes
- outros espaços e atividades artísticos e culturais e que contribuam para ou representem efetivação de direitos culturais.

Descreva \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

DADOS BANCÁRIOS DA EMPRESA ou DO RESPONSÁVEL PELO ESPAÇO/GRUPO

Banco \_\_\_\_\_ Agência \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Tipo de conta ( ) corrente ( ) poupança –  
Variação: \_\_\_\_\_ Número da Conta

\_\_\_\_ Titular da Conta

\_\_\_\_\_ DADOS DO RESPONSÁVEL (o mesmo que assina a Carta de  
Responsabilidade)

Nome \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Nome Social ou artístico (se  
possuir) \_\_\_\_\_ Data de

Nascimento \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Gênero \_\_\_\_\_ Estado

Civil \_\_\_\_\_

RG\* \_\_\_\_\_ CPF \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Telefone \_\_\_\_\_ Outro Telefone \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ E-mail

\_\_\_\_\_ Rede

Social \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Outra Rede

Social \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Endereço \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ CEP \_\_\_\_\_ Logradouro \_\_\_\_\_ Número \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Complemento \_\_\_\_\_ Bairro \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Município \_\_\_\_\_ Estado

do Ceará.