

## ANEXO VII - RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO DO OBJETO

I – IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE Nome do proponente:

\_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_ RG: \_\_\_\_\_ Data de Expedição: \_\_\_\_\_

II – IDENTIFICAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Nome do Projeto/Ação:

\_\_\_\_\_

Teatro  Dança  Música  Artes Integradas

Outro qual? \_\_\_\_\_

III – IDENTIFICAÇÃO DO CUMPRIMENTO DO OBJETO Ações Realizadas (descreva as ações que foram realizadas de acordo com o Plano de Trabalho apresentado, especificando o lugar e público-alvo da ação)?

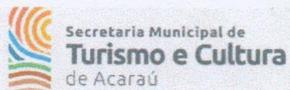
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Quantas pessoas foram beneficiadas com a ação?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Que dificuldades foram encontradas para o desenvolvimento das ações propostas?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Quais as soluções encontradas?

---

---

---

---

---

IV – COMPROVAÇÃO DO CUMPRIMENTO DO OBJETO Anexe a este documento fotografias, clipping de mídia, vídeo e outros itens que esteja vinculado ao cumprimento das ações propostas no Plano de Trabalho.

Sugerimos que os eventos, fotografias, vídeos e outros meios digitais estejam inseridos no Mapa Cultural do Ceará.

ACARAÚ/CE, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2021

---

ASSINATURA DO REPRESENTANTE  
(Igual à do documento de identificação)