

**EDITAL DE PREMIAÇÃO CULTURAL - FOMENTO À EXIBIÇÃO, PRESERVAÇÃO E EMPRESAS DO
AUDIOVISUAL CEARENSE - LEI PAULO GUSTAVO
ANEXO 7 - DADOS DAS CATEGORIAS NA FICHA DE INSCRIÇÃO**

a) Para as categorias Cinema itinerante e Salas multiuso públicas de exibição:

- I - Título;
- II - Apresentação sucinta do histórico do cinema itinerante ou sala;
- III - Justificativa para a manutenção, reforma e/ou restauro e relevância do espaço;
- IV - Link e/ou anexo com relatório detalhado, preferencialmente em formato PDF, sobre as necessidades estruturais do espaço para sua manutenção, reforma ou restauro, com fotos atuais;
- V - Link e/ou anexo com portfólio completo, preferencialmente em formato PDF, contendo histórico de atividades da sala ou cinema;
- VI - Ficha técnica completa dos profissionais envolvidos e respectivos currículos.

b) Para a categoria Cineclubes com trajetória:

- I - Título;
- II - Nome do cineclubes;
- III - Data de fundação do cineclubes;
- IV - Município em que realiza atividades;
- V - Apresentação sucinta do cineclubes;
- VI - Justificativa para a manutenção e relevância do cineclubes;
- VII - Link e/ou anexo com relatório detalhado, preferencialmente em formato PDF, sobre as necessidades estruturais do espaço para sua manutenção, com fotos atuais;
- VIII - Link e/ou anexo com portfólio, preferencialmente em formato PDF, contendo histórico de atuação do cineclubes, descrevendo as experiências realizadas em atividades cineclubistas;
- IX - Link e/ou anexo com currículo, preferencialmente em formato PDF, contendo histórico de atuação dos integrantes do cineclubes.

c) Para a categoria Acervos audiovisuais:

- I - Título;
- II - Apresentação sucinta sobre o acervo;
- III - Justificativa para a preservação e relevância do acervo;
- IV - Link e/ou anexo com relatório detalhado, preferencialmente em formato PDF, sobre a situação de risco ou vulnerabilidade do acervo audiovisual e suas necessidades estruturais de preservação, com fotos atuais;
- V - Ficha técnica completa dos profissionais envolvidos e respectivos currículos.

d) Para as categorias Produtoras de cinema e audiovisual; Empresas de serviços de finalização e pós-produção cinematográficas e Empresas de mixagem, dublagem, gravação de som e edição de música:

- I - Título;

- II - Apresentação sucinta sobre a empresa;
- III - Justificativa para a manutenção e relevância da empresa;
- IV - Link e/ou anexo com relatório detalhado, preferencialmente em formato PDF, sobre as necessidades de manutenção de despesas de desenvolvimento de seu próprio espaço ou de atividades audiovisuais vinculadas à respectiva área de atuação, com fotos atuais;
- V - Link e/ou anexo com portfólio completo, preferencialmente em formato PDF, contendo histórico de atividades da empresa, com atuação nos últimos 02 (dois) anos;
- VI - Ficha técnica completa dos profissionais envolvidos e respectivos currículos;
- VII - Comprovante de registro do respectivo CNAE da empresa na Ancine.