

RESULTADO PRELIMINAR DO EDITAL DE SELEÇÃO DO EDITAL OCUPA MIS - MULTILINGUAGEM 2023 - PROJETOS ARTÍSTICOS PARA O MUSEU DA IMAGEM E DO SOM - MIS CE

O Museu da Imagem e do Som do Ceará, equipamento da Secretaria da Cultura do Ceará, gerido em parceria com o Instituto Mirante, torna público para conhecimento das pessoas inscritas na seleção de artistas que possuem o objetivo de fomentar projetos colaborativos, integrados e criativos no campo de museus, da cultura, arte, tecnologia, economia e desenvolvimento, o **RESULTADO PRELIMINAR do EDITAL OCUPA MIS - MULTILINGUAGEM 2023 - PROJETOS ARTÍSTICOS PARA O MUSEU DA IMAGEM E DO SOM - MIS CE**

As pessoas interessadas em entrar com Recurso deverão enviar email para ocupamis.multilinguagem@institutomirante.org

Outras dúvidas do edital podem ser tiradas pelo mesmo e-mail.

RESULTADO FINAL

PESSOAS CLASSIFICADAS - INSTALAÇÕES SONORAS

Classificação	Nome
#1	Rafaela Macedo Vasconcelos
#2	Wellington Gadelha Farias Junior

PESSOAS CLASSIFICADAS - IMERSIVA

Classificação	Nome
#1	Uirá dos Reis de Oliveira
#2	Marisa Noana Soares
#3	Paula Soares Pinheiro
#4	Rafael Mourão Do Carmo
#5	Paola Manchetti Martins

PESSOAS CLASSIFICADAS - FACHADA

Classificação	Nome
#1	Pedra Preciosa Oliveira Da Silva
#2	Jônatas Mota Leitão
#3	Iago Barreto Soares

LISTA DE SUPLENTE (CLASSIFICÁVEIS) – INSTALAÇÕES SONORAS

Classificação	Nome
#1	Erick Rian da Silva Henrique
#2	Briar Aguarrás

LISTA DE SUPLENTE (CLASSIFICÁVEIS) – IMERSIVA

Classificação	Nome
#1	Isabela dos Santos Carneiro
#2	THIAGO DE OLIVEIRA IBIAPINA
#3	Vitor Mesquita Vital
#4	Tobias Sandino Gaede
#5	José Bruno Silva Lima

LISTA DE SUPLENTE (CLASSIFICÁVEIS) - FACHADA

Classificação	Nome
#1	Levi Banida Mota Muniz
#2	Elinadja Fonsêca Silva
#3	Eden dos Santos Barbosa

A comissão avaliadora foi composta por:

Análise Técnica

Alexandre Veras

Realizador de vídeo e diretor do Alpendre-Casa de Arte, Pesquisa e Produção onde desenvolveu durante treze anos extensa atividade como curador de mostras de cinema e vídeo e exposições de artes visuais, além de coordenar seminários, cursos e palestras e o projeto NoAr, de formação em vídeo com adolescentes. É também diretor da produtora Alpendre Produções, empresa que já produziu mais de cinquenta trabalhos em vídeo entre eles 3 dos cinco DOCTVs do Ceará, vários curtas do Prêmio Ceará de Cinema e Vídeo e outros. Trabalha com vídeo desde 1989, quando começou a fazer seus primeiros trabalhos como câmera e editor.

Cecilia Calaça

Artista visual premiada no Salão de Abril 2019. Pesquisadora em Arte Africana Tradicional e Afrodescendente. Mestre em Arte Visuais pela Universidade Paulista Júlio de Mesquita Filho, em 1999. Doutora em Educação Brasileira pela Universidade Federal do Ceará, em 2013. Atualmente é vice-coordenadora do Grupo Meio Fio de Pesquisa Ação e do núcleo de pesquisa Africanidades Brasileiras, Educadora no curso de Pedagogia da Faculdade Paiva Andrade. Aires

Marquinhos Abu

Coordenador de Difusão e Ação Cultural do Museu da Imagem e do Som do Ceará, grafiteiro, artista da Irmãos de Tinta Crew, arte educador e produtor cultural. Atualmente é membro do Coletivo Aparecidos Políticos, fez parte da equipe de produção do Concreto - Festival Internacional de Arte Urbana, além de seguir participando de festival de graffiti pelo Brasil, e é um dos curadores da exposição "Bestiário Nordeste - Um olhar sobre a gravura fantástica", que segue em circulação pelo Brasil.

Fortaleza, 08 de novembro de 2023.

João Wilson Damasceno
Diretor Executivo do Instituto Mirante de Cultura e Arte

Silas José de Paula
Diretor do Museu da Imagem e do Som do Ceará