Conheça as pessoas candidatas

Representante das Culturas LGBTQIAPN+

SOUZA FROTA

Artista-docente, intérprete-criador, coreógrafo, performer, pesquisador em danças contemporâneas e produtor cultural. Licenciado em Educação Física pela Universidade Estadual Vale do Acaraú - UVA. Licenciado em Dança pela Universidade Federal do Ceará - UFC. Diretor e produtor da Cia. Nós de Dança. Professor efetivo da Rede de Educação Municipal de Sobral. Membro do Coletivo Corpo Expandido. Colaborador na Casulo Casa Cultural. Membro e produtor do Fórum de Dança em Sobral/CE.

Representante das Artes visuais e audiovisual

THAMIRES COIMBRA

Thamires Coimbra, Sobral/CE. Artista visual, produtora cultural e artista do corpo. No cinema, atua enquanto diretora, roteirista e atriz. Contribui com o Cine Percepções realizando festivais, formações, palestras e sessões cineclubistas. Dentre seus trabalhos, encontram-se: Ser da Margem (2020) - média metragem ATRO (2022) - curta metragem Afropaty (2024) - videoarte Capital (Moon Kenzo, 2024) - videoclipe Negona (Sra. Preta, 2024) - videoclipe Sonora (Leticia Muniz, 2024) - videoclipe Limite (2024) - curta metragem

Representante das Artes visuais e audiovisual

FRANCISCO ANDERSON MORAIS ARES

Graduado Artes visuais - UECE , e especialista em Arte Ênfase em música ,também pela UECE. Foi residente do Laboratório de Artes Visuais da Escola Porto Iracema da Artes. Participou da Mostra Cearense de Artes Visuais –TAC , com a exposição “ Com Quantas Palavras se faz um corpo?” No museu de Arte Contemporânea do Ceará – (MAC –CE) 2023 . Foi contemplado no Prêmio Funarte Olimpíada das Artes -FUNARTE 2022. Participou da coletiva de artistas cearense Se Arar,Pinacoteca do Estado do Ceará. Foi residente do Programa de residência e intercâmbios do Porto Dragão (Fortaleza-CE). Em 2023 participou da exposição coletiva Além da parada Galeria Objctos do olhar (São Paulo-SP). Da Coletiva” EROTIC” no OLUGAR Arte contemporânea, Rio de Janeiro – RJ 2023.

Representante das Culturas periféricas e de rua

BARNABÉ MC

Wisley nascimento mas também conhecido na cena cultural como Mc Barnabé, desde 2017 participo de batalhas de rimas e sou produtor da Batalha do T.N, uma batalha que ocorre na periferia sobralense. Tenho alguns trabalhos lançados nas plataformas digitais como Mosmtro do sistema e Princesinha Vitoria. O primeiro representante de sobral na seletiva estadual em 2019 . Escrevo músicas e poesias que recito em escolas e faculdades .

Representante da Música

ROJANIA OLIVEIRA

Graduada em Música-Licenciatura UFC. Letrista/compositora, escritora e Violonista Solo. Professora de Violão Popular na Escola de Música de Sobral Maestro José Wilson Brasil. Violonista/Bandolinista do Grupo de Choro da EMS. Cavaquinista do Elas por Elas. Instrumentista do Coral Vozes de Sobral, Membro da banda Caravana de Marte. Produtora Executivas de projetos culturais.

Representante das Culturas tradiciniais e populares

VALDEMIR FURTUNA

Valdemir Furtuna é Ator e diretor teatral, coreógrafo e dançarino de quadrilhas juninas, manipulador de bonecos, fotógrafo, produtor cultural, apresentador de eventos, avaliador (jurado) de festivais de dança e teatro, atuante no movimento artístico há mais de 25 anos.

Representante das Culturais LGBTQIAPN+

SERENA OLIVEIRA

Artista trans multilinguagem de Sobral/CE, e tenho ganhado um potente espaço na música cearense nesses últimos dois anos. No ano de 2021 participei de um processo de pesquisa musical na Escola Porto Iracema das Artes, instituição da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, onde o meu projeto Amarga pode ter a tutoria de BadSista, produtora musical de Linn da Quebrada. Meu som é um relato de minha luta por re-existir dentro de uma sociedade cis heteronormativa, racista e gordofóbica, mas sem nenhum interesse panfletário, entendendo, contudo, que minha existência por si só carrega importantes tensionamentos políticos. Ocupando os palcos desde o Theatro São João aos palcos do Dragão do Mar e Festival Elos, com o projeto AMARGA, recrio minha existência me unindo a alguns seres orbitantes na minha atmosfera, buscando circular e me conectar as minhas/minhas/meus semelhantes, dentro ou fora dessa atmosfera, imprimindo minha identidade na voz, performance e letras das canções.

SECRETARIA DA CULTURA E TURISMO

PREFEITURA DE SOBRAL